



Tres Caídas

Carta del Hermano Mayor

Tiempo de preparación

Con una nueva Cuaresma a la vista, y sin que en el momento de su redacción hayamos celebrado todavía la Novena en honor a Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, que por cuestión de calendario se ha anunciado a los hermanos en una Hoja Informativa independiente, nos vemos inmersos, una vez más, en la redacción de este Boletín que, amén de poner de relieve todo aquello digno de ello desde la publicación del último, nos anuncia la llegada de esta nueva Cuaresma y, con ello, de todos aquellos cultos y actos que, para preparar y conmemorar los grandes misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor, celebra nuestra Hermandad, con la estación de penitencia del Viernes Santo como punto álgido de ellos.

Mi habitual tendencia a presentar tarde lo que desde el Consejo de Redacción se me pide, me lleva, en esta ocasión, a dirigirme a los hermanos desde el Boletín cuando la Iglesia ya está celebrando, pasadas las solemnidades por la venida al mundo del Hijo de Dios y sin vislumbrarse apenas el Miércoles de Ceniza, los primeros domingos del llamado tiempo ordinario, pero considerando que cuando recibáis estas páginas el tiempo de Cuaresma será ya una realidad, tiempo litúrgico

de preparación por excelencia, mi primer deseo es que la viváis llenos de espiritualidad. Leía en estos días la inquietud de un cofrade sevillano sobre lo que entendemos los cofrades sevillanos por este tiempo de preparación, más preocupados por recorridos, tiempos de paso, cera, parihuelas, ensayos, cornetas y tambores..., que por una verdadera preparación espiritual para conmemorar la Pasión, Muerte y Resurrección del verdadero Hijo de Dios hecho Hombre.

Cierto es que nosotros, como Hermandad, tenemos como principal acto de culto externo para conmemorar estos misterios, nuestra estación de penitencia en la tarde en que todo quedó cumplido, y que ello conlleva una necesaria preparación material que es parte de nuestra alma isidoriana, pero la penitencia es el medio, no es el fin, que junto a la oración y a la caridad, deben ser el equipaje que todo hermano de las Tres Caídas, por puro amor a su Señor, lleve bajo la túnica en esa tarde santa.

Que Dios está hasta entre los pucheros ya lo decía Santa Teresa, pero nosotros, Cirineos de Nuestro Señor Caído por llevar la Cruz de todo lo nuestro, calificativo que no por repetido pierde un ápice

SUMARIO

EDITA: Antigua e Ilustre Hermandad del Santísimo Sacramento, María Santísima de las Nieves y Ánimas Benditas del Purgatorio y Pontificia y Real Archicofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, Nuestra Señora de Loreto y Señor San Isidoro.

DIRECCIÓN: Javier González-Gaggero Prieto-Carreño

COLABORADORES: Geraldino Pérez, José Manuel Rubio, José Conde, Ismael Rubio, Antonio López, Antonio Bénitez, María Ojeda Lechuga, Loreto Ojeda Lechuga, Alejandro Feria, José Miguel Chaves, Miguel Ángel Arcenegui, Óscar Gómez, Fray Juan Franco Pérez, José Rodríguez Vita, Clara I. Raja, David Granado, Fernando López, M^a Josefa S. Caro, José Roda Peña, Abraham Martínez.

FOTOGRAFÍA: Alminar Imagen, archivo fotográfico, Enrique Aguilar, Mariano López, Jesús del Amor, Ego Sum, Antonio Sánchez Carrasco, Javier Mejía.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: GLOZ Comunicación.

IMPRESIÓN: Rojo Artes Gráficas.

DEPÓSITO LEGAL: SE-361-1996

La hermandad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores.

CARTA DEL HERMANO MAYOR.....	PÁG. 2-3
CUARESMA EN FAMILIA.....	PÁG. 4-5
Y ENTONCES ME DI CUENTA.....	PÁG. 6
CULTO Y LITURGIA.....	PÁG. 7-8
LOS CULTOS DE LA COFRADÍA.....	PÁG. 10-11
SOLEMNES CULTOS Y ACTOS DE CUARESMA Y S.S.....	PÁG. 12-13
RESERVA Y REPARTO PAPELETAS DE SITIO.....	PÁG. 14-17
BREVES.....	PÁG. 18
CUARTO FORO LUMEN FIDEL.....	PÁG. 19
CRÓNICAS DE LA HERMANDAD.....	PÁG. 20-31
INFORME DE MAYORDOMÍA.....	PÁG. 32-33
COMUNICACIÓN CON LOS HERMANOS.....	PÁG. 34
PENSEMOS JUNTOS EN LOS DEMÁS.....	PÁG. 36-37
JUVENTUD Y PRIOSTÍA.....	PÁG. 38-39
MANDANDO BAJO LA LLUVIA.....	PÁG. 40-42
APOYADOS EN LA FAMILIA.....	PÁG. 43-44
LA PROCESIÓN DE DISCIPLINA.....	PÁG. 46-48
GRACIAS POR TODO.....	PÁG. 50-52
CARTA DE UN NAVETA.....	PÁG. 55
UN VIA CRUCIS PARA EL RECUERDO.....	PÁG. 56-57
III CENTENARIO NTRA. SRA. DE LORETO.....	PÁG. 58-59
EN EL III CENTENARIO DE LA VIRGEN.....	PÁG. 60-61
LA ADVOCACIÓN MARIANA DE LORETO.....	PÁG. 62-65
ALAS DE ORO.....	PÁG. 66-67
LA CASA DE LA VIRGEN O LA VIRGEN DE LA CASA.....	PÁG. 68-71



de realidad o belleza, debemos buscar, aunque sea robando tiempo al tiempo, o aparcamiento donde no hay, el momento de estar un rato de oración ante Él. La Capilla es la casa donde los hermanos tenemos a Nuestro Padre y a Nuestra Madre, y como en casa de uno no se está en ningún lado. La preparación cuaresmal que se nos exige a los cristianos es un buen momento para iniciar o recuperar este hábito.

Pero la cercanía con que la dulcísima mirada del Señor, con la complicidad de la de Nuestra Madre de Loreto, nos recibe en la Capilla, no nos pueden hacer olvidar la irrenunciable e irremplazable obligación que tenemos, por nuestro carácter sacramental, amén de que es la de todo cristiano, de orar antes Jesús Sacramentado que nos espera, siempre, en el Sagrario de nuestra Capilla Sacramental.

La demora en escribir en estas letras me ha dado la oportunidad de escuchar a la hermana María Lourdes Caminero, Superiora de la Congregación de las Misioneras Eucarísticas de Nazaret en Sevilla, que dentro de la programación prevista para el Foro Lumen Fidei de este curso, nos habló de San Manuel González, el apóstol de los Sagrarios abandonados, y puso de manifiesto en su exposición en qué sentido debemos entender hoy el abandono de los Sagrarios, que ya no es tanto material sino, en muchos casos, por no haber quien acompañe al Santísimo, y nosotros, que somos los hermanos de la Sacramental de San Isidoro, tenemos la obligación de no tener abandonado el Sagrario de nuestra Parroquia.

Juan el Bautista nos gritaba, en el Evangelio de hace unos domingos al ver venir a Jesús hacia él, “Este es el Cordero de Dios que quita el pecado del mundo”, lo que me recordó que una de las cosas que más impresionan cuando se visita Tierra Santa es el adverbio “hic”, “aquí”, (Verbum caro “hic” factum est, se reza en el ángelus en Nazaret, por ejemplo), y quizás no nos demos cuenta que este “hic” lo tenemos aquí y ahora, y está en el Sagra-

rio. Allí está, verdaderamente presente, el Cordero de Dios que quita el pecado del mundo. No lo dejemos abandonado. También quiero trasladaros un mensaje de nuestro señor Arzobispo, que, con ocasión de la celebración del tercer domingo del tiempo ordinario, que la Iglesia dedica a rezar por el ecumenismo y la unión de todas las Iglesias a la luz del Evangelio del día que nos muestra el inicio de la predicación de Jesús en la “Galilea de los gentiles”, decía que difícilmente podremos llegar a la comunión de las Iglesias si no la conseguimos entre nosotros mismos, partiendo desde las pequeñas “iglesias domésticas”, y señalándonos directamente a las hermandades, muy dadas a tremendos cismas por cosas que no tienen importancia alguna a los ojos de la Iglesia de la que formamos parte, nos pedía que buscáramos la pacificación de nuestras corporaciones para ser semillas de objetivos más amplios, y, en la seguridad de que la admonición del señor Arzobispo no nos es, en absoluto, ajena, tenemos que preocuparnos por poner los mimbres necesarios para cumplir el mandato de nuestro Pastor.

Por último, recordaros, en las páginas de este Boletín lo veréis, que en este año de 2017 se cumple el tercer centenario de la hechura de la bendita imagen de Nuestra Señora de Loreto, por lo que, desde la Junta de Gobierno iremos preparando una serie de actos durante todo el año, que intentamos culminar con un solemne pontifical en el día de su festividad, para conmemorar esta importante efeméride, y para lo cual, como supondréis, se precisa de toda la colaboración posible por parte del cuerpo de hermanos, que nos permita asegurar su brillantez.

Reiterando mi deseo de que paséis una feliz Cuaresma y una fructuosa Semana Santa, tanto desde lo espiritual como desde lo cofrade, que Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, por la intercesión de su Madre de Loreto os bendiga siempre a todos.

Fco. Javier González-Gaggero Prieto-Carreño

Cuaresma en familia

Queridos amigos:

Cuando este boletín llegue a vuestras manos estaremos estrenando una nueva cuaresma. Las distintas hermandades a las que pertenecemos nos habrán convocado a participar en los cultos cuaresmales; habremos anotado en la agenda de nuestro teléfono móvil las fechas y horas de los besamanos que queremos ver o los vía crucis a los que queremos asistir. En fin habremos programado nuestra cuaresma.

Sin embargo aunque hemos llenado nuestra agenda de actos, sin embargo aun quedará un trabajo importante por hacer. Aun estará pendiente el trabajo interior que la Iglesia nos pide para estos días cuaresmales.

En nuestras parroquias se nos van a proponer también una serie de actos de culto o de piedad que, trabajados personal y comunitariamente van a ayudarnos a crecer espiritualmente y a vivir la cuaresma y la Semana Santa mas intensamente.

Muchas de las iniciativas pastorales que normalmente se piensan para el ámbito de una parroquia o de una hermandad, sería bueno que las pensáramos en serio para otro marco de nuestra vida humana y cristiana: la familia.

Si consiguiéramos que la oración, la catequesis y la celebración cristiana del domingo volvieran, si es que se han alejado, de algún modo al marco de la familia cristiana, seguramente sería mucho más eficaz nuestra tarea de vivencia cristiana de pequeños y mayores.

Lo que se hace en la celebración dominical en la iglesia, o en la catequesis, o en grupos de espiritualidad y apostolado, corre el peligro de ser una "isla", un hecho puntual y desconectado, tanto para los niños y jóvenes como para los adultos, si no se prepara y se continua en el seno de la familia.

Esto tiene aplicación en los tiempos fuertes del año (celebrar la Navidad también en familia, con símbolos cristianos, hacer un momento de oración al terminar o al empezar el año...) o en las fiestas (por ejemplo, las grandes fiestas marianas del año), y generalmente también cada semana en el domingo y de un modo particular puede tener esto resonancia en la Cuaresma. La Cuaresma es tiempo de catecumenado y de conversión para todos, pequeños y grandes. Un tiempo intenso en el que somos invitados a abrimos cada vez más a Dios en la oración ("oración"). La oración,

sobre todo, la Eucaristía, donde en torno a Cristo, e identificados con Él, dirigimos al Padre nuestra acción de gracias para nuestra salvación y participamos del Cuerpo y Sangre de Cristo. Esto nos ayuda a adoptar una postura de mayor servicio y entrega para con los demás ("limosna").

La limosna es dar dinero a los que pasan necesidad. Lo cual sigue teniendo actualmente todo su valor; pero no solo es dar dinero. La limosna tiene también este otro nivel: la limosna de tiempo. Es decir, el dar una parte del propio tiempo como servicio para alguien que lo necesite: sea ayudando a una persona que vive sola, o visitando a un enfermo o a través de alguna institución que pida voluntariado. Finalmente, está también un tercer nivel: el que se refiere a las causas de la pobreza y de la desigualdad social. Limosna será también trabajar para que esta sociedad y este sistema cambien, de modo que no aumente cada vez más la separación entre los que tienen y los que no tienen. Esto nos ayudará también a controlarnos a nosotros mismos con un poco más de austeridad ("ayuno"). Una de las señales del recto entendimiento del ayuno es que termine en la caridad. Ayunar, para dar al prójimo. "Lo que cada uno sustrae a sus placeres, lo dé a favor de los débiles y pobres" dice San León, en un sermón cuaresmal. "Lo que tomamos en estas cosas de menos, aproveche para alimentar a los necesitados" dice el Sacramentario Veronense.

Las tres grandes direcciones, que admiten interpretaciones nuevas, pero que siguen siendo muy válidas para nuestro camino de Cuaresma-Pascua.

Pero esto no sólo deberíamos verlo y estimularlo en la celebración litúrgica, sino también, con sencillas maneras de oración o con simbolismos accesibles, en la familia. Para que esos valores "pascuales" vayan calando más en todos. De modo particular serviría para que los niños y adolescentes vean que todo eso no es sólo "cosa de niños", sino que también sus mayores lo toman en serio.

En un folleto publicado por el centro de pastoral litúrgica de Barcelona, el P. Aldazabal proponía los siguientes ejercicios para vivir mejor la Cuaresma:

1. Pueden ayudar durante este tiempo unos elementos simbólicos colocados en algún lugar de la casa.

Sobre todo puede ser útil la Cruz, que nos recuerda a todos el camino de la Pascua de Cristo y nuestra. ¿Cabría "entroni-





zarla” la primera semana en algún espacio adecuado de la casa, con alguna lámpara, con una rama de olivo o de laurel? Los niños y jóvenes podrían colaborar en su confección o colocación.

Otro símbolo sería la Biblia o los Evangelios, “entronizados” también de un modo más solemne al principio, y abiertos durante todo este tiempo, para significar que el camino de la Pascua es camino de una más atenta escucha de la Palabra de Dios.

2. En torno a ese espacio más apto para la oración, la familia podría tener un momento de oración, según el ritmo (diario o semanal) que les parezca más viable.

Una oración familiar que podría seguir un esquema parecido a éste: un salmo de introducción, una breve lectura bíblica (por ejemplo, de la misa del día), un momento de silencio, unas preces litánicas (con la respuesta “Señor, ten piedad”), y el Padrenuestro rezado o cantado por todos.

Naturalmente, caben otras iniciativas:

- hacer una breve oración de bendición de la mesa durante este tiempo (sería bueno que se extendiera a todos los domingos del año, si es que no se consigue hacerla diaria);

- tomar una “penitencia familiar” comunitaria: un pequeño gesto simbólico de austeridad, con ahorro económico que luego revierta en alguna obra de ayuda a los demás;

- hacer alguna vez durante la Cuaresma el Vía Crucis en casa; aprovechando el espacio de oración que se haya podido crear en torno a la Cruz;

- preparar comunitariamente en casa la celebración sacramental de la Penitencia antes de Pascua.

Una de las tareas prioritarias de los padres debería ser la de cuidar la fe en la familia cristiana. Que los padres ayuden a los hijos... O que los hijos ayuden a los padres, que de todo hay. En un mundo como el que estamos viviendo, son esta clase de iniciativas las que contribuyen a veces más eficazmente a sentir y a vivir en cristiano y a dar la talla como cristianos.

Los modos concretos que deberemos utilizar no serán, seguramente, los de antes. Pero cuando se está convencido de que la fe es un valor que hay que comunicar también a los demás, se encuentran las pedagogías y las formas para hacerlo.

Queridos amigos, os deseo una buena preparación cuaresmal para que disfrutéis después de muy feliz pascua.

P. Geraldino Pérez Chávez

“Y entonces me di cuenta...”

¡Alabado sea el Santísimo Sacramento!, ¡Sea por siempre bendito y alabado!

Hoy quiero hablaros del Santísimo Sacramento, pero no basándome en amplios conceptos teológicos o litúrgicos, sino apelando a mi propia experiencia, vivida en los turnos de Adoración a Jesús Sacramentado con los que nuestra Hermandad contribuye al funcionamiento de la Adoración Perpetua en la capilla de San Onofre.

El acontecimiento que tuve la oportunidad de vivir y que ahora os relato sucedió una fría noche de invierno (la hora que le corresponde en turno a nuestra Hermandad es de 00 a 01 horas en las madrugadas del viernes al sábado, durante todo el año), llevaba ya un buen rato en oración silente ante Jesús Eucaristía cuando entró en la capilla una chica que lloraba desconsoladamente, se arrodilló ante el Santísimo y se puso a orar, entiendo que rogando por la solución del problema que le había dirigido sus pasos hacia allí, el llanto era bastante perceptible en el silencio de la capilla y duró bastante tiempo. Estuve tentado de salir a su encuentro para ofrecer mi ayuda, pero en ese momento pensé, “Carlos, esta chica tiene claro a QUIÉN ha venido a buscar en este momento y no es precisamente a ti”. Pude observarla, era de mediana edad, bien parecida, vestida con ropa costosa, aparentemente no había motivos para pensar que pudiera tener graves problemas, pero allí estaba, delante de Él, abriendo su corazón de par en par a Jesús Vivo allí expuesto, contándole a buen seguro sus problemas y qué le hacía sentirse así. Poco a poco el llanto fue tornándose en serenidad hasta que pudo abandonar la capilla junto a otra persona que llegó a buscarla.

El presenciar la escena que os he relatado me hizo reflexionar...

Que muchas veces estamos tan absortos en nuestro día a día, con el piloto automático que dirige nuestras vidas, que perdemos la perspectiva de la

enorme suerte que tenemos los que creemos firmemente que Jesús está presente de forma REAL en la Sagrada Forma Consagrada y que permanece esperándonos, a nuestra disposición, en cualquier momento del día o de la noche para ofrecernos un diálogo sincero de Él con nosotros y regalarnos los consejos del mejor AMIGO y velar por nosotros con la diligencia del mejor PADRE posible, Dios nuestro Señor.

... Y entonces me di cuenta del poder consolador de Jesús Sacramentado, que es el mejor bálsamo y más eficaz para curar las heridas del alma, como bien pude comprobar en esta ocasión.

Como con este hecho, os aseguro que yo he vivido en primera persona multitud de veces el poder consolador de Jesús presente en la Eucaristía. Desde esta publicación aprovecho para invitaros a experimentar esta vivencia ante Dios Eucaristía, que nos espera en la soledad del Sagrario o en la custodia expuesta para su veneración. Aprovechemos la suerte que tenemos de acceder a los frutos espirituales y materiales que se nos otorgan continuamente por Él y que se nos dan a conocer por la gracia de la FE.

Os animo a participar en la Adoración al Santísimo Sacramento que celebramos tanto los Jueves Eucarísticos de 19:30 a 20:00 horas en la capilla sacramental de nuestra Hermandad en la Parroquia de San Isidoro, como en los turnos de Adoración que mantenemos en la adoración perpetua en la Capilla de San Onofre (Plaza Nueva). Aquellos interesados os ruego me lo hagáis saber para una organización adecuada de los mismos.

Carlos León Lozano
Promotor Sacramental





Culto y liturgia

El hombre, criatura de Dios, le debe a Este, principio y fin de su existencia el homenaje de la adoración, para así reconocerle que depende de Él y que ha sido bendecido generosamente con dones maravillosos.

El hombre, criatura pecadora se siente en la obligación de suplicar misericordia ante su fragilidad. Adorar, implorar y agradecer. Todo ello forma lo que podríamos llamar el culto religioso privado. Pero este culto interior se manifiesta en actos visibles de culto externo. El hombre cuerpo y alma en su doble concepción recibe los beneficios de su pertenencia a Dios, pero a su vez se entrega generalmente al servicio del pecado. Todo ello le acerca a la necesidad de manifestar al exterior sus sentimientos internos.

El hombre no fue creado para vivir sólo, por su propia naturaleza es un ser social que unido a la comunidad amada por Dios muestra también la necesidad y la obligación de dar culto a Dios en comunión. Esto básicamente constituye la base de nuestra religión. Expresamos junto con el resto de los miembros de la comunidad cristiana nuestros sentimientos y suplicamos la gracia y la misericordia divina.

La Historia de la Salvación culminada con la Revelación lleva al hombre al culto divino. Primero individualmente con el ejemplo de los patriarcas, más tarde Moisés lo reviste de normas, luego los profetas, y definitivamente por medio de Jesucristo que nos manifiesta cual debe ser el adecuado culto a Dios nuestro Señor, renovándolo definitivamente y entregándose a la Iglesia a través de los apóstoles para ser desarrollado a lo largo de los años.

Las Hermandades, como miembros activos de la Iglesia tienen la obligación y así lo definen en sus reglas, de “Dar culto público y asiduo a Dios Nuestro Señor Jesucristo y a su Santísima Madre la Virgen María, representados en nuestra Sagradas Imágenes”. Es por lo tanto el culto fin primordial e irrenunciable. Así consta en la regla 4ª de nuestra Hermandad que establece como fin propio “Fomentar el culto y devoción al Augusto Sacramento del Altar, así como al misterio de las Tres Caídas de Nuestro Señor Jesucristo, juntamente con el de su Inmaculada Madre en sus advocaciones de Loreto y de las Nieves, al del glorioso Doctor de las Españas, Señor San Isidoro, y de las Animas Benditas del Purgatorio”.

Con ello, damos pleno sentido al culto como expresión de nuestro sentimiento religioso, llegando a Cristo a través de la liturgia, ejercicio de su sacerdocio por medio de la Iglesia. Cristo actúa en ella con la Santa Misa, su Palabra evangelizadora, la administración de los sacramentos, su propio ejemplo, la oración y los sacramentales, instituidos de diversas formas por la Iglesia. Jesús está presente en todos estos actos que se traducen en acciones redentoras sobre nuestras almas.

Pero no todos los actos de culto son actos litúrgicos, sólo aquellos que son realizados por la Iglesia en nombre de Cristo, tales como la Misa, los sacramentos, el oficio, etc..., tienen carácter oficial y así aparecen en los libros litúrgicos: Misal, Pontifical, Breviario, Ritual, etc. Están por tanto excluidas las manifestaciones privadas y los ejercicios piadosos bajo formas y maneras diversas tales como el rosario, el vía crucis o nuestras estaciones penitenciales.

No por ello son susceptibles de ser reprobadas por la Iglesia, muy al contrario, constituyen formas de religiosidad popular sanas y maravillosas, gozando de la aprobación eclesiástica. Actos beneficiosos y útiles pero que en ningún caso pueden sustituir al verdadero culto litúrgico. El culto se empobrecería y moriría si lo limitáramos a actos piadosos individuales que prescindan del encuentro personal con Dios en la soledad de la meditación privada. Ambas, la oración individual y la oración litúrgica deben complementarse para desarrollar de forma completa la personalidad cristiana.

En definitiva, todo acto de culto solo podrá ser litúrgico cuando se realice en nombre de Cristo y de la Iglesia, y esta lo reconozca como propio dándole carácter oficial. Por ello como cristianos miembros de esta Hermandad estamos llamados a la participación activa en el culto eclesial como obra primordial e insustituible en nuestra aspiración de alcanzar una verdadera vida cristiana. Sólo a través del culto litúrgico nos encontraremos con la verdadera acción redentora realizada por Cristo Nuestro Señor.

Ismael Rubio Lozano
Diputado de Cultos





Los cultos de la cofradía

Por José Vega Rodríguez-Vita

A lo largo del año, en la vida de la Hermandad, tenemos varios momentos importantes que nos cohesionan como grupo cristiano y nos hacen ser partícipes de esa historia de devoción en torno a nuestras Sagradas Imágenes y al misterio Eucarístico. Son los cultos que la Hermandad promueve anualmente y que hacen que siga estando viva como asociación pública de fieles, siendo éste uno de sus principales fines.

Según indican nuestras Reglas, hay tres grandes fechas en nuestro particular calendario cultural que van marcando el ritmo de vida de nuestra hermandad. Comenzamos con el triduo que consagramos a Nuestra Señora de Loreto, coincidiendo con su festividad el 10 de diciembre, continúa con la novena en honor de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, que tiene lugar en el mes de febrero coincidiendo con el Jubileo Circular los días 6, 7 y 8, y por último, el triduo Sacramental que tiene su Función Principal el domingo del Corpus Christi. En todos ellos, la hermandad hace un inmenso esfuerzo por mantener y engrandecer una liturgia heredada de nuestros mayores, y que en muchos casos queda relegada el resto del año, tanto dentro como fuera de los muros de nuestra parroquia.

Estos tres cultos, tienen como eje principal una misa cantada con predicación, que viene siendo presidida por algunos de los más eminentes predicadores con los que en la actualidad contamos en nuestra Iglesia diocesana. Son días de contacto más profundo con la Palabra de Dios, en los que se profundiza en el sentido teológico, la vida espiritual y la moral cristiana, y en los que se nos prepara para los tiempos fuertes del calendario litúrgico, como son el Adviento o la Cuaresma. En todos los casos se reza previamente el Ejercicio propio del Triduo o Novena en el que con una breve oración, nos acercamos al misterio de Dios hecho hombre y nos encomendamos bajo el amparo de nuestros Sagrados Titulares.

La música es de gran importancia como eje vertebrador del culto, ya que además de su función artística, favorece la participación de todos, como en el caso

del Salmo o el Aleluya, y nos acerca los corazones al misterio eucarístico que se celebra.

Para estos días, contamos con acompañamiento musical de capilla y organista, que nos hace más fácil el contacto con Dios, usando piezas cuidadosamente seleccionadas de música sacra, como las misas Te Deum Laudamus, la Misa Alemana de Schubert, la de Pío X, la Misa de Angelis, de San Juan, o misas en castellano, como las de Gorostidi, o Vázquez Garfía.

En la Función Principal de Instituto se han usado varias misas solemnes con acompañamiento de orquesta de viento y cuerda para coro y solistas, como la Misa de la Coronación de W.A.Mozart, Misa Cuadragésima de Michael Haydn, o las dos Pontificales de Perosi.

A lo largo de los cultos, también se cantan diversas coplas y plegarias, algunas de ellas dedicadas a nuestros titulares, entre las que destacan “En las zarzas del camino” o “Esa cruz que al Rey de Reyes” dedicadas por Eduardo Torres a Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, y que cada año se interpretan el día de la Función Principal de Instituto, o la última estrenada el pasado año en honor a Nuestra Bendita Madre de Loreto titulada “Alas de Oro”, dedicada a Ella por nuestro maestro de capilla, Abraham Martínez.

Hay un día en la novena dedicado a la causa de beatificación del fundador del Instituto Secular Alianza en Jesús por María, nuestro hermano el Venerable Siervo de Dios Antonio Amundarain Garmendia, en el que se canta en honor al Señor, una copla que él escribió denominada “Bajo el leño”. En ese día especial para la hermandad, nos acompaña un grupo de las Aliadas y tenemos un recuerdo entrañable, para con este hermano nuestro, que esperemos pronto llegue a los altares.

El momento más importante del año para la Hermandad es el día de la Función Principal de Instituto en el que ponemos el colofón de oro a la Novena, con





la Protestación de Fe en la que juramos solemnemente creer y defender las verdades y dogmas de nuestra fe, haciendo este juramento sobre los Evangelios y el Libro del Voto. Las familias acuden juntas a hacer el juramento. Es emocionante ver como varias generaciones renuevan el voto heredado de nuestros mayores; abuelos, nietos, padres e hijos repiten cada año el rito, que durante siglos permanece como símbolo de adhesión a nuestra hermandad, y a la fe que profesamos. Uno a uno van pasando, desde el hermano mayor, hasta el cuerpo de acólitos, todos los miembros de la hermandad que participan en la Función.

La aportación del cuerpo de acólitos de la hermandad en estos, como en todos los cultos, es digna de destacar, pues mantienen viva la tradición de dar una solemnidad natural y sencilla a toda la liturgia que durante esos días consagra la hermandad en honor a sus Sagrados Titulares. Es un grupo de jóvenes comprometidos con la hermandad, que hacen una gran labor asistiendo en el altar como acólito, o portando tanto ciriales, como incensario, naveta o cruz parroquial, o ejerciendo de pertiguero o de maestro de ceremonias. En todos los casos lo hacen con gran responsabilidad y eficacia, actuando de forma entusiasta y elegante, manteniendo las formas tradicionales en la hermandad, pero adaptándolos a las normas vigentes en la liturgia de la Iglesia.

No podemos obviar que para los cultos de Regla, se montan por parte de los Priostes y su equipo, suntuosos altares efímeros en los que, usando antiguos candeleros de madera y un añejo dosel labrado en madera dorada, se entronizan a nuestros Titulares. Se caracterizan por tener un gran aparato de cera y flores, y dan como resultado un conjunto inmejorable que ayuda a que la solemnidad de nuestros cultos sea majestuosa.

Como no podía ser de otra forma, y debido a nuestro carácter Sacramental, también participamos y colaboramos en todos los cultos que organiza nuestra parroquia a lo largo del año, como son los del Domingo de Ramos y Triduo Pascual, festividad de el Señor San Isidoro, cultos de Ánimas, así como la semanal Exposición del Santísimo Sacramento, o la Misa de Hermandad que cada viernes celebramos ante el altar del Señor de las Tres Caídas.

También, de máxima importancia es para la hermandad, el culto al Santísimo Sacramento que se realiza con ocasión del Jubileo Circular de las cuarenta horas. La Real Congregación de Luz y Vela nos tiene asignados dos turnos de tres días. Uno, como hemos dicho el 6, 7, y 8 de febrero y otro el 6, 7, y 8 de junio. En ellos se mantiene expuesto el Santísimo, durante esos días para la oración y la adoración de los hermanos, conmemorando el tiempo que el Cuerpo del Señor permaneció depositado en el Sepulcro. Nunca falta junto al Santísimo un grupo de hermanos que hacen el turno de Vela en un intenso momento de oración y cercanía con el Señor.

La riqueza de nuestra Archicofradía no sólo se refleja en los siglos de historia que atesora, en los maravillosos enseres que posee o las Imágenes que venera y que son referente en las cofradías de Sevilla. Somos poseedores de un fabuloso ajuar cultural, que debemos preservar y enriquecer para que siga siendo guía para las generaciones venideras. Para preservar nuestros cultos, primero debemos conocerlos y después tenerlos como un tesoro que se nos ha brindado y por último, participar en ellos para poder así beneficiarnos de todas las gracias que de ellos emanan.



SOLEMNES CULTOS ACTOS DE CUARESMA Y SEMANA SANTA

Que la Parroquia de San Isidoro y la Antigua e Ilustre Hermandad del Santísimo Sacramento, María Santísima de las Nieves y Ánimas Benditas del Purgatorio, y Pontificia y Real Archicofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, Nuestra Señora de Loreto y Señor San Isidoro

celebran en

LA CUARESMA, SEMANA SANTA Y PASCUA DE RESURRECCIÓN
de 2017

El **miércoles 1 de marzo** a las ocho de la tarde,
Santa Misa con imposición de la ceniza

El **Sábado 4 de marzo**, a las doce de la mañana,
Retiro Espiritual de Cuaresma

El **viernes 31 de marzo**, tras la Santa Misa de Hermandad que se celebrará a las ocho de la tarde, y durante el sábado 1 y el domingo 2 de abril,

**SOLEMNE BESAMANOS A NUESTRO PADRE
JESÚS DE LAS TRES CAÍDAS**

El **sábado 1 de abril** a las nueve de la noche
SOLEMNE TRASLADO DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO,
en andas, a los pies de su paso procesional, rezándose durante el mismo las oraciones de la Corona Dolorosa.

El **viernes 7 de abril** (Viernes de Dolores), a las ocho de la tarde,
SANTA MISA ANTE NUESTRA SEÑORA DE LORETO

en su paso procesional. A continuación se rezará
el Piadoso ejercicio del **VÍA CRUCIS**
y finalizado el mismo

SOLEMNE TRASLADO DE NUESTRO PADRE
JESUS DE LAS TRES CAÍDAS, en andas, a los pies de su paso procesional,
finalizándose el acto con el rezo por el eterno descanso de nuestros hermanos
difuntos.



Domingo de Ramos, a las once y media de la mañana
Procesión de Palmas y Santa Misa.

Jueves Santo, a las cinco de la tarde
Santa Misa in Coena Domini.

Finalizada la misma, Solemne Procesión de traslado del Santísimo Sacramento
al Sagrario de la Capilla Sacramental dónde quedará Reservado.

Desde ese momento y hasta las nueve de la noche, el templo permanecerá
abierto para la Adoración Eucarística.

Viernes Santo, a las doce del mediodía
Acción Litúrgica de la Pasión del Señor (Liturgia de la Palabra, adoración
de la Cruz y Sagrada Comunión)

Por la tarde, esta Archicofradía realizará su anual
Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral

Sábado Santo, a las ocho de la noche
Solemne Vigilia Pascual

Domingo de Resurrección, a la una de la tarde
Misa Solemne a cuya finalización, y como es costumbre, se repartirán entre
los asistentes las flores que exornan ambos pasos.



RESERVA DE PAPELETA DE SITIO: del 6 de marzo al 17 marzo

Al igual que en años anteriores, la Papeleta de Sitio para realizar la Estación de Penitencia acompañando a nuestros sagrados Titulares en la tarde del próximo Viernes Santo 14 de Abril de 2.017 podrá solicitarse y retirarse posteriormente, o bien expedirse durante las fechas del Reparto de Papeletas de Sitio.

La solicitud se podrá realizar por los siguientes medios:

- Vía telemática: a través del enlace "Papeleta de Sitio" de la página web de la Hermandad (www.trescaidas.org).

- Cumplimentando el impreso ya enviado previamente, además de estar a disposición de los hermanos en la Casa de Hermandad, y que deberá ser entregado al Sr. Diputado Mayor o remitido al correo electrónico cofradia@trescaidas.org.

Las Papeletas de Sitio que se soliciten por este medio se expedirán según orden de antigüedad de hermano y deberán ser retiradas durante las fechas y horario fijadas para el Reparto de Papeletas de Sitio.

Caso de existir algún impedimento para retirarla en esas fechas es imprescindible que se comunique al correo electrónico del Sr. Diputado Mayor (cofradia@trescaidas.org), pues caso contrario quedaría vacante el sitio solicitado y a disposición para asignarlo a otro hermano que lo haya solicitado.

REPARTO DE PAPELETAS DE SITIO: del 27 de marzo al 4 de abril

Lunes 27, martes 28 y jueves 30 de marzo: de 20 a 22 horas.

Sábado 1 de abril: de 10 a 14 horas.

Lunes 3 y martes 4 de abril: de 20 a 22 horas.

El miércoles 29 y el viernes 31 de marzo, NO HABRÁ REPARTO por coincidir con otros actos de la Hermandad



NORMAS PARA EL REPARTO DE PAPELETAS

Solicitud previa de Papeleta de Sitio: los hermanos podrán solicitar Papeleta de Sitio en la Cofradía para portar cirio, cruz de penitencia, varas, insignias, maniguetas, bocinas, cirio ante Cruz de Guía, cirio sacramental, ante Presidencia, naveta, paje, o minorista, siendo asignadas todas las peticiones por el criterio de “orden de antigüedad de hermano”, sin reserva del sitio ocupado en la pasada Estación de Penitencia. Las papeletas de sitio así solicitadas serán expedidas por el Sr. Diputado Mayor y deberán retirarse durante las fechas del Reparto. Las asignaciones de puestos en la Cofradía quedarán a disposición de los hermanos en la Casa de Hermandad para su consulta el viernes 24 de marzo en horario de 19:30 a 21:30 horas, en donde podrán señalar cualquier incidencia que consideren relevante en cuanto a la petición de sitio que hayan presentado, cumplimentando el impreso que se facilitará, y que será resuelta y comunicada al hermano que la haya cursado.

1. Conforme a las solicitudes de Reserva de papeletas de sitio recibidas (del 6 al 17 de marzo) se distribuirán los puestos en la Cofradía.

La Junta de Gobierno se reserva la posibilidad de asignar varas que acompañen a insignias, para aquellos hermanos que por singulares circunstancias físicas estén incapacitados para realizar la Estación de Penitencia portando cirio o cruz.

Los puestos vacantes, que no hayan sido cubiertos, serán asignados durante las fechas del Reparto de Papeletas de Sitio (del 27 de marzo al 3 de abril) sin atender al criterio de “orden de antigüedad de hermano”, salvo en papeletas de cirio.

2. Cruces de penitencia. Serán asignadas por orden de antigüedad de hermano las solicitadas durante las fechas de solicitud previa de Papeletas de Sitio. Las cruces vacantes se asignarán durante las fechas del Reparto de Papeletas de Sitio según vayan siendo solicitadas hasta cubrir las disponibles (noventa y seis cruces de penitencia).

3. Navetas. Podrán solicitarse Papeletas de Sitio de Naveta para aquellos hermanos que tengan hasta nueve años de edad y puedan hacer el recorrido por sus propios medios.

4. Paje. Las peticiones de Papeletas de Sitio de Paje deberán cursarse para aquellos hermanos que tengan nueve años de edad cumplidos en el periodo comprendido desde el Sábado Santo del año anterior al Viernes Santo del presente año. El número de pajes está limitado a seis hermanos.

5. Minoristas. Se podrá solicitar Papeleta de Sitio de Minorista por aquellos hermanos que tengan diez años de edad cumplidos en el periodo que abarca desde el Sábado Santo del año anterior al presente Viernes Santo. Se recuerda que el acompañamiento de minoristas está limitado a doce hermanos.

En el caso de que no se cubriesen los puestos con hermanos de diez años, se procederá a las solicitudes de hermanos de once años, con prioridad para aquellos que no hubiesen salido el año anterior.

6. Limosnas de Salida: se mantienen las mismas.

Pajes, Minoristas y Navetas:	20€
Celadores, varas y palermos:	30€
Bocinas:	55€
Maniguetas:	70€
Varas Presidencia:	75€

Se recuerda que en todo caso, para realizar la estación de penitencia deberán encontrarse abonadas las cuotas de hermano hasta marzo de 2017.

Se ruega el habitual donativo para las flores de los Pasos.

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN

José Conde Luque
Diputado Mayor

Las siguientes instrucciones fraternas se informan para su observancia de manera que la Estación de Penitencia que se vaya a realizar lo sea con el debido rigor penitencial y ejemplaridad que siempre ha caracterizado a nuestra Cofradía, como herencia de las formas solemnes y natural discurrir heredados de quienes nos precedieron, y que con nuestro ejemplo debemos mantener y fomentar. Os deseamos una buena y fructífera Estación de Penitencia.

Los hermanos nazarenos deberán cuidar con especial celo el buen estado de su túnica.

Conforme dispone nuestra Regla 64ª, la túnica del Hermano Nazareno de San Isidoro habrá de ser de tela de ruan negra, de cola, con antifaz de la misma tela y color; prendido el escudo de la Hermandad en el tercio superior izquierdo del pecho, ceñida con cinturón ancho de esparto en su color natural, y capirote de más de un metro de altura (1,05 a 1,15 cm.).

Los nazarenos calzarán zapatos de vestir planos y de color negro, sin hebillas ni adornos, con calcetines también negros, o bien podrán optar por realizar la estación de penitencia descalzos. No se permite al nazareno de San Isidoro el uso de complementos que lo distingan, como joyas, relojes, pulseras, o anillos, a excepción de la alianza matrimonial. Todos los nazarenos llevarán colgada al cuello su medalla de hermano.

El nazareno deberá encontrarse en el Templo en el horario fijado en la papeleta de sitio, la cual deberá portar consigo en todo momento y enseñarla cuando le sea solicitada.

Desde que salga de su casa tomará por el camino más corto para acudir a la Parroquia, debiendo hacerlo en solitario y en absoluto silencio, guardando una distancia prudencial respecto de cualquier otro hermano nazareno que pueda acompañarle, al igual que hará cuando regrese a su domicilio. Aquellos hermanos que lo deseen podrán vestirse de nazareno y desvestirse en nuestra Casa de Hermandad.

Al entrar en la iglesia, sin descubrirse, se dirigirá a Nuestros Sagrados Titulares rezando a sus pies un Padre Nuestro y una Salve. Delante de los Pasos se dispondrá la habitual urna de Caridad para que se puedan depositar los donativos.

Se descubrirá a continuación, y localizará su sitio en la Cofradía, dirigiéndose a su Tramo y presentándose al Celador. Para una provechosa estación de penitencia, en el templo habrá sacerdotes que



impartirán el sacramento de la confesión, por lo que se deberá mantener un respetuoso silencio acorde con el acto que se va a celebrar.

La lectura de la nómina de la Cofradía es un trámite esencial y tradicional en su formación, debiendo estar atento a la misma y a las instrucciones del hermano Celador para recoger el cirio, vara o insignia y formar el Tramo conforme vayan siendo nombrados por el lector. Se in-



DE LA ESTACIÓN DE PENITENCIA



siste por ello en guardar silencio para formar la Cofradía. Aquellos hermanos que cuando sean nombrados no recojan el cirio o insignia, y no se incorporen a su Tramo podrán ser colocados posteriormente por el Celador sin respetar el orden de antigüedad asignado.

Durante la Estación de Penitencia el nazareno mantendrá el recogimiento, la compostura natural y rectitud que demandan nuestras reglas, guardando ab-

soluta silencio y atendiendo en todo momento las instrucciones de su Celador. Cualquier incidencia que surja deberá ser comunicada al Celador, no pudiendo abandonar el Tramo sin su permiso.

El nazareno caminará mirando siempre al frente, soportando con cristiana resignación las incomodidades que se pudieran producir durante el recorrido, y que forman parte de nuestra penitencia, avanzando y deteniéndose, alzando o bajando el cirio, cuando así lo haga el nazareno que inmediatamente le preceda, con quien mantendrá la distancia que en cada momento el Celador de su tramo le vaya indicando.

Al regresar al Templo permanecerá cubierto con el antifaz y capirote, en silencio, hasta que entre el Paso de Palio y el Sr. Hermano Mayor ordene se descubran para el rezo de las preces de Reglas. Tras el rezo de un Credo a Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, una Salve la Nuestra Señora de Loreto, y un Padre Nuestro por los hermanos difuntos, el Sr Hermano Mayor dará por finalizada la Estación de Penitencia, y deberá regresar a casa de la misma forma y con el mismo recogimiento con el que vino para realizarla.

Los hermanos Navetas que acompañen en la Estación de Penitencia no podrán tener más de nueve años de edad y deberán poder hacer el recorrido por sus propios medios. Los menores de cinco años abandonarán obligatoriamente el Cortejo antes que los Pasos entren en la Carrera Oficial (en última instancia, en la calle Tarifa). Los Navetas vestirán sotana de lana morada, roquete blanco y esclavina de terciopelo morado, llevando colgada al cuello la medalla de hermano. Junto con la Papeleta de Sitio se facilitarán dos tarjetas identificativas para que puedan abandonar o reincorporarse a la Cofradía durante su recorrido, debiendo entregarlas en ese caso a los Paveros para su control.

Insistimos muy especialmente, y es importante para el adecuado discurrir de la Cofradía y su recogimiento, que los familiares no podrán acompañar a los Navetas durante el recorrido, disponiéndose por dicho motivo la asistencia de dos Paveros en cada paso que velan por ellos, además de los Auxiliares externos. Aquellos nazarenos y minoristas que vayan a realizar la Estación de Penitencia por primera vez serán citados y deberán acudir a una reunión formativa que tendrá lugar el miércoles 5 de abril de 2017 a las 20:30 horas, en nuestra Casa Hermandad.

Sillas en el atrio de la Parroquia. Durante los días de reparto se podrán retirar los pases de acceso a las sillas que la Hermandad dispone en el atrio de la Parroquia para aquellos hermanos que se vean impedidos de realizar la Estación de Penitencia.

Sevilla, Cuaresma de 2017

BREVES

SESIÓN FORMATIVA PARA HERMANOS DE NUEVO INGRESO QUE VAN A REALIZAR LA JURA DE REGLAS

La Junta de Gobierno ha determinado que es obligatorio este acto formativo para todos los hermanos de nuevo ingreso que realicen el acto de la jura de reglas.

Ambos actos se celebrarán el viernes 24 de marzo de 2017, con el siguiente orden:

A las 18:45 horas, en la Casa de Hermandad, y a cargo de oficiales de la Junta de Gobierno, sesión formativa sobre los fundamentos y fines de la Hermandad y el compromiso que se adquiere al pertenecer a la misma y explicación del acto de jura.

A las 20 horas en la Capilla del Señor, Santa Misa con predicación a cargo de nuestro Párroco y Director Espiritual D. Geraldino Pérez Chávez y a continuación acto de jura.



SESIÓN FORMATIVA PARA NAZARENOS Y MINORISTAS QUE REALIZAN POR PRIMERA VEZ LA ESTACIÓN DE PENITENCIA

La Junta de Gobierno, y en su nombre el Sr. Diputado Mayor, convoca, para el próximo miércoles 5 de abril a las 20:30 horas en la Casa de Hermandad.

Consistirá en una sesión con miembros de la Junta de Gobierno, para tratar de forma distendida sobre el fondo y las formas que deben regir en la Estación de Penitencia de nuestra Cofradía en la tarde del Viernes Santo.



ACTO DE MEDITACIÓN ANTE NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS TRES CAÍDAS

El próximo viernes 31 de marzo, la Hermandad celebrará un acto de meditación a cargo de D. Enrique Aguilar y Agudé.

El acto comenzará tras la misa de hermandad y servirá de preludio para la apertura del tradicional besamanos a Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas.

CONCIERTO DE COPLAS

Se celebrará el próximo miércoles 29 de marzo, en el patio de la sede de la Fundación Cajasol, en la Plaza de San Francisco, interpretándose coplas de las Hermandades y Cofradías de Sevilla, entre las que se encuentra las dedicadas a Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas y Ntra. Sra. de Loreto. En los próximos días se informará con más detalle de este evento, y de la forma de adquirir las entradas.

PRIOSTÍA INFANTIL

El sábado 11 de marzo a partir de las 11:00 horas, se organizará la tradicional jornada de priostía infantil, durante la cual los niños de nuestra hermandad podrán colaborar en las labores de limpieza y preparación de enseres para la estación de penitencia.

Animamos a todos ellos a participar.

CONFERENCIAS CUARESMALES

El viernes 3 de marzo, a las 20:45 horas, conferencia de D. Julio Marvizón Preney, 'La Sábana Santa de Turín, ¿milagrosa falsificación?'

El viernes 10 de marzo, a las 20:45 horas, D. Jesús Romanov López-Alonso, pronunciará una conferencia sobre "la Quinta Estación del Vía Crucis: Simón de Cirene".



CONCIERTO DE CUARESMA

El Viernes 17 de marzo, a las 20:45 horas, se celebrará en la Parroquia de San Isidoro y organizado por nuestra Hermandad, un Concierto a cargo de la Banda Municipal de Música de Los Palacios y Villafranca “Fernando Guerrero”, en donde se interpretarán las siguientes Marchas Procesionales:

“Virgen del Valle”, “Ione”, “María Santísima del Dulce Nombre”, “Soleá dame la mano”, “Tres Caídas”, “Jesús de las Penas”, “Amarguras”, “Margot”, “Ave María” y “Domus Aurea”.

NUEVO CANAL DE INFORMACIÓN

La Hermandad dispone de un nuevo canal de información de las actividades que se desarrollan a través de la aplicación WHATSAPP, pudiendo inscribirse en este nuevo servicio aquellos hermanos que lo deseen enviando un mensaje con su contacto a través de esta aplicación al número de teléfono 699 684 102

Se comunica que esta lista de difusión es de carácter exclusivamente informativo, por lo que no se atenderán consultas, disponiendo para ello de los medios de contacto habituales con la Hermandad.

Nos tienes
en



www.trescaidas.org



Hermandad de San Isidoro



#hdadsanisdoro

IV FORO LUMEN FIDEI - PRÓXIMAS SESIONES FORMATIVAS

IV FORO DE FORMACIÓN
LUMEN FIDEI

1ª.- 21 de noviembre, 18 h., en la Parroquia de San Isidoro:
"Santos desde la salubridad... San Isidoro de Sevilla".
por Don José Sánchez Sánchez, Catedrático y Director de Estudios Históricos de la Universidad de Sevilla.

2ª.- 18 de enero, 18 h., Capilla del Museo Delir (calle de Mariblanca).
"Santos desde la humanidad... San Sebastián González, apóstol de los Sagrados Obispos".
por Mons. Alberto Sánchez Garmendia, Superior de la Congregación de los Hermanos Sagrados de Nuestra Señora.

3ª.- 18 de febrero, 18 h., en la Parroquia del Sagrado de la Cruz:
"Santos desde el imperio... Hermandad (H. ray y santo)".
por Mons. Dr. D. Juan Sánchez Garmendia, Superior de la Congregación de los Hermanos Sagrados de Nuestra Señora.

4ª.- 18 de marzo, 18 h., Capilla de la Universidad (c/ San Fernando).
"Santos desde el magisterio... Cardenal don Marcelo Spínola, el Arzobispo mendigo".
A cargo de S. Excm. Rvdma. Don Juan del Río Martín, Arzobispo Castrense de España.

5ª.- 18 de junio, 18 h., en la Parroquia de Santa Cruz:
"Santos desde la Cruz... Sor Ángela de la Cruz, Madre de los pobres".
por Mons. Dr. D. José Sánchez Garmendia, Superior de la Congregación de los Hermanos Sagrados de Nuestra Señora.

Procedente: Delegación Diocesana de FFA y CC.

Cuarta Sesión: 15 de mayo a las 21 horas, en la Capilla de la Universidad (c/ San Fernando): "Santos desde el magisterio ... Cardenal Don Marcelo Spínola, el Arzobispo mendigo".
A cargo de S. Excm. Rvdma. Don Juan del Río Martín, Arzobispo Castrense de España.

Quinta Sesión: 19 de junio a las 21 horas, en la Parroquia de Santa Cruz: "Santos desde la Cruz ... Sor Ángela de la Cruz, Madre de los pobres". A cargo del M. Ilustre Sr. D. José Luis García de la Mata, Canónigo de la S.I. Catedral de Sevilla, y Vicario Parroquial de la de San Sebastián.





Crónicas de la vida de hermandad

Novena a N.P. Jesús de las Tres Caídas y Función Principal de Instituto

La novena del pasado año, se celebró del 5 al 13 de febrero ante el magnífico altar presidido por nuestro titular, montado por la prioría en el altar mayor de San Isidoro para la ocasión. Se le encomendó la predicación al Rvdo. P. Manuel Sánchez Sánchez Canónigo de la Catedral de Sevilla y Delegado Diocesano de Catequesis y párroco de Ntra. Sra. de los Ángeles y Sta. Ángela de la Cruz. Su prédica versó sobre la misericordia como eje de nuestra vida en el Año Santo de la Misericordia, siendo de gran riqueza espiritual todas sus homilías. El miércoles de la Novena, miércoles de Ceniza no pudo asistir el predicador por tener que atender los cultos en su parroquia, por lo que fue sustituido por nuestro Vicario Parroquial, el Rvdo. Padre D. Emilio Morejón. Este día la Misa de la Novena fue la Misa de imposición de Ceniza, celebrada conjuntamente con la Parroquia. El último día de la novena, se celebró Solemne Proce-sión Claustal por las naves del Templo.

Durante los días 6, 7, y 8, coincidiendo con la Novena, tuvo lugar, el Jubileo Circular que tiene asignado nuestra Archicofradía por la Real Congregación de Luz y Vela.

El 7º día de la novena se hizo entrega de los diplomas de las Bodas de Plata a 47 hermanos, por su pertenencia ininterrumpida a nuestra hermandad durante 25 años.

Como culminación de la novena, el domingo 14

de Febrero, con gran asistencia de hermanos, se celebró la Función Principal de Instituto, presidida por nuestro director espiritual y Párroco de San Isidoro el M.I. Sr. D. Geraldino Pérez Chávez.

Tras la Homilía la Hermandad hizo Pública Protestación de Fe Católica siendo reseñable la gran cantidad de niños que acudieron junto a sus familiares a cumplimentar este acto.

En la Función brilló a gran altura, como siempre, la Capilla Musical dirigida por don Abraham Martínez, que interpretó la "Santa Misa de Cuadragésima" de Michael Haydn, además de las coplas "Las Zarzas del Camino" durante la protestación de fé y "Esa Cruz que al Rey de Reyes", durante la Comunión, ambas composiciones de Eduardo Torres.. Tras la celebración de la Función Principal de Instituto, tuvo lugar la comida de hermandad en los salones del Real Círculo de Labradores de Sevilla en la calle Pedro Caravaca.

Triduo y Misa Solemne en honor de Ntra. Sra. de Loreto

Del 7 al 9 de diciembre tuvo lugar el Triduo en honor de Ntra. Sra. de Loreto predicado por Fray Juan Franco y Pérez, O.P. del Convento de San Pedro Mártir de Madrid que nos atrapó con su verbo cercano y enamorado de la Santísima Virgen y nos desglosó las virtudes de María en su pureza y en su amor por su bendito Hijo. La Imagen de Nuestra Señora, presidía en su portentoso altar de





Cultos, montado con gran esmero y fina elegancia por nuestros priostes.

El primer día del Triduo, en el ofertorio, los jóvenes y niños de la hermandad hicieron una ofrenda floral a nuestra titular. Al día siguiente, segundo día de triduo, tuvo lugar la jura de hermanos nuevos y el tercer día fueron entregados los diplomas conmemorativos de las bodas de oro y platino a los hermanos que durante el año 2016 cumplieron 50 y 75 años de pertenencia ininterrumpida a la hermandad.

Como culminación del triduo en honor de Ntra. Sra. de Loreto, coincidiendo con su festividad, el sábado 10 de diciembre, se celebró Misa Solemne presidida por nuestro director espiritual. Durante la misma se estrenó una nueva copla dedicada a nuestra titular con letra de Isabel Moreno y música de Abraham Martínez. A su conclusión, en la casa de hermandad tuvo lugar un ágape de confraternización entre los hermanos.

Besamanos de Ntro. P. Jesús de las Tres Caídas

Los días 11, 12 y 13 de marzo se celebró el Besamanos de Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas con

una masiva asistencia de hermanos y devotos que se acercaron a su Capilla para estar unos momentos junto a Él y besar su mano. Un grupo de niños vestidos de pajes, se turnaron para limpiar la mano del Señor.

El viernes, previamente a la apertura del Besamanos tuvo lugar un acto de meditación ante Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas a cargo de D. Marcos Cañadas Bores, hermano mayor de la Hermandad del Rocío de Sevilla.

Besamanos de Ntra. Sra. de Loreto

En la tarde del viernes 16 de diciembre daba comienzo en nuestra capilla el devoto Besamanos de Ntra. Sra. de Loreto, que se prolongaría durante todo el fin de semana, siendo muy visitado por numerosos fieles, destacando una vez más el buen hacer de nuestra priestía. Al igual que en el Besamanos del Señor varios niños vestidos de pajes hicieron turnos para limpiar la mano de la imagen. El sábado, durante este culto, se obsequió con un cuadro a los autores de la nueva copla de la virgen estrenada en su festividad.

Estación de Penitencia

La estación de penitencia a la S. I. Catedral, se realizó tal y como estaba previsto, en la tarde del Viernes Santo, día 25 de marzo, sin novedades importantes que reseñar, con el recorrido y horario prefijados, aprobados por el Cabildo de Toma de Horas celebrado el domingo seis de marzo anterior.

Previamente entre los días lunes 7 y lunes 14 de marzo (a excepción del domingo), tuvo lugar el Reparto de Papeletas de Sitio. Transcurrió muy satisfactoriamente y con agilidad, habiéndose adaptado mayoritariamente los hermanos al sistema de petición telemática de sitio que dispusiera la Junta de Gobierno en el año 2013, y que al día de hoy está sobradamente consolidado, así como el procedimiento de asignación por orden de antigüedad de todos los puestos a excepción de los de confianza del Diputado Mayor. Con carácter previo al inicio del Reparto de Papeletas de Sitio se publicó la lista definitiva de asignaciones.

El total de papeletas de sitio expedidas fueron de





854, de las que 237 correspondían a nazarenos de cirio del cortejo del Señor; 162 nazarenos de cirio del cortejo de la Virgen, 96 penitentes, 105 costaleros, 72 navetas, 6 papeletas simbólicas, y 176 papeletas de insignias, varas, acólitos, minoristas, pajes, auxiliares, y resto de puestos de la cofradía. El Viernes Santo por la tarde los hermanos nazarenos fueron llegando a la Iglesia formándose los tramos como estaba previsto. Se dio lectura a la nómina de la Cofradía y al texto preparatorio para la Estación de Penitencia remitido por la Archidiócesis de Sevilla, finalizando con una breve intervención del Sr. Hermano Mayor deseando una feliz estación de penitencia, y ordenando al Sr. Diputado Mayor la apertura de las puertas de la Iglesia para dar comienzo a la misma. Durante el recorrido que nos llevó hasta el inicio de la Carrera Oficial se comunicó por el Consejo de Cofradías que el día presentaba una anticipación sobre el horario oficial, lo que motivó acelerar moderadamente el ritmo de la Cofradía para llegar antes de nuestro horario establecido. En el momento culmen de la Estación de Penitencia, dentro de la Catedral, en la Capilla Real, se realizó el acto litúrgico ante la Cruz, con genuflexión por tramos. La entrada en la Iglesia de la Cruz de Guía se produjo antes de lo previsto, ha-

ciéndolo el Paso de Palio a su hora fijada, las 00:15. Cerradas las puertas de la Iglesia, rezadas las paces de Regla y una oración por nuestros hermanos difuntos, el Sr. Hermano Mayor dio por finalizada la Estación de Penitencia con el deseo del fraternal reencuentro el próximo Viernes Santo.

El habitual acompañamiento de la representación del Ejército del Aire fue de 21 oficiales, además del Excmo. Sr. General Director de Enseñanza que durante todo el recorrido formó parte de la presidencia del Paso de Nuestra Señora de Loreto, y el Ilmo. Sr. Coronel Jefe del ACAR de Tablada, que lo hizo como costalero en la cuadrilla del Paso de Palio. También acompañó en la Presidencia de este Paso, y durante todo el recorrido de la Cofradía, nuestro Director Espiritual y Cura Párroco el M.I.Sr. D. Geraldino Pérez Chávez.

El exorno floral del paso del Señor fue el tradicional de claveles rojos y en el de la Virgen se colocaron Ranúnculus acompañados de azahar.

Cultos Sacramentales

El día 26 de mayo, participamos en la Solemne Procesión General del Corpus Christi organizada por el Cabildo Catedral, aportando también el exorno floral y los costaleros del Paso de San Isidoro.

Por la tarde del mismo día 4, dio comienzo el Solemne Triduo en Honor de Jesús Sacramentado, ostentando la cátedra sagrada el Vicario Parroquial de San Isidoro y San Ildefonso, el Rvdo. Padre D. Emilio Morejón. El domingo 29 de mayo tuvo lugar la Función Principal de Instituto presidida por nuestro Párroco, en la que los hermanos asistentes realizaron Pública Protestación de Fe. A su finalización salió a la calle la Solemne Procesión Eucarística, presidida por Su Divina Majestad. Abrían la Procesión los niños carráncanos precedidos de la Banda Juvenil de Cornetas y Tambores de la Centuria Romana Macarena.

A continuación les seguía el cortejo del paso del Niño Jesús, formado por nuestros hermanos de menor edad. El paso del Niño Jesús fue portado por jóvenes hermanos costaleros. Tras él, seguía el cortejo de luz con cirios blancos que acompañaba al Paso de tumbilla de la Virgen de las Nieves,



con mayoritaria presencia de hermanas. Este paso fue portado por costaleros del Palio de la Virgen de Loreto, y estuvo acompañado por los sones de la Banda Juvenil de Música de la Cruz Roja, que interpretó brillantemente marchas triunfales y dedicadas a la Virgen María. A continuación se abrió el amplio cortejo del Santísimo con numerosos hermanos y jóvenes de confirmación, y representaciones de las hermandades de la feligresía, y de las Hermandades Sacramentales de San Ildefonso y de San Pedro. El Excmo. Sr. General Director de Enseñanza del Ejército del Aire, también formó en el cortejo así como miembros del Consejo General de Hermandades y Cofradías. El paso de la Custodia con Su Divina Majestad fue portado por los costaleros de Ntro. P. Jesús de las Tres Caídas, siendo acompañado por la Unidad de Música del Acuartelamiento Aéreo de Tablada, que interpretó magistralmente un amplio repertorio de marchas eucarísticas, de gloria y triunfales. El cortejo litúrgico cerraba la procesión, con la presencia de nuestro Director Espiritual.

El recorrido de la Procesión fue el que estaba previsto, saliendo por calle Luchana, Jesús de las Tres Caídas,

Plaza de la Alfalfa, Alcaicería, Plaza Jesús de la Pasión, Córdoba, Plaza del Salvador, Sagasta, Sierpes, Plaza de San Francisco, Chicarrerros, Álvarez Quintero, Chapineros, Francos, Cuesta del Rosario, y finalmente Luchana, para entrar en el templo a las 13:10 horas.

Al regreso a la Parroquia el Paso de la Custodia se detuvo en su entrada, siendo retirado el Santísimo y llevado bajo palio hasta el Altar Mayor por el Sr. Cura Párroco. En el Altar Mayor se procedió a la bendición y reserva en el Sagrario, entonándose finalmente la Salve a la Virgen de las Nieves.

Los días 6, 7 y 8 de junio nos volvió a corresponder el turno del Jubileo Circular organizado por la Congregación de Luz y Vela, por lo que estuvo expuesto Jesús Sacramentado en la capilla del Sagrario, habiéndose organizado turnos entre los hermanos para su adoración.

Peregrinaciones del Año Santo de la Misericordia

Para ganar las indulgencias en el Año Jubilar de la Misericordia, nuestra hermandad organizó el domingo 5 de junio una peregrinación al Monasterio de la Virgen de Loreto en Espartinas, Templo Jubilar, donde se venera a la patrona del Aljarafe. Unas 40 personas partimos desde la sede de nuestra Hermandad en un clima festivo y de oración, presididos por una cruz con el escudo de nuestra hermandad que fue portada por turnos por todos los participantes. En la localidad de Gines se unieron nuevos peregrinos entre los cuales se encontraban miembros del Ejército del Aire presididos por el General Director de Enseñanza, D. Pablo José Castillo Bretón. La comitiva continuó su camino hacia el Santuario mientras se rezaba el Rosario. A las once en punto de la mañana llegamos a nuestro destino cansados pero dichosos de haber culminado nuestro peregrinar. Nuestra estancia comenzó con una pequeña pero hermosa



visita a las dependencias del monasterio, donde acompañados de un fraile franciscano fuimos ilustrados sobre la historia del lugar y los bienes que allí se conservan.

A la una del mediodía comenzaba la eucaristía presidida por el Rvdo. Padre Don Alberto Talavera San Román, Vicario Parroquial de la parroquia de nuestra Señora de Belén de Gines. Antes de finalizar la eucaristía todos los participantes recibimos nuestra acreditación personal de peregrinos. Del mismo modo la recibió de forma genérica nuestro Hermano Mayor de manos de Fray Joaquín Domínguez, rector del monasterio. Él mismo, a la finalización de la Santa Misa, nos invitó a subir al camarín de la Virgen de Loreto, dónde pudimos apreciar de cerca la belleza de su rostro y besar su medalla.

Como conclusión, celebramos un almuerzo fraterno antes de nuestro regreso a la capital hispalense.

A parte de esta peregrinación participamos en otras dos a la Basílica del Cristo de la Expiración, la primera de ellas la organizada por la hermandad de la Salud conjuntamente con nuestra parroquia de San Isidoro el 10 de Septiembre y la segunda el sábado 15 de octubre en la que todas las hermandades del Viernes Santo partimos desde la hermandad de Monserrat hasta dicho templo jubilar. En ambas peregrinaciones se celebró misa presidida por nuestro párroco y director espiritual D. Geraldino Pérez Chávez y recibimos de nuevo, tanto los participantes como nuestra hermandad, la acreditación de haber realizado la peregrinación.

Fiesta de la Cruz de Mayo

El viernes 20 de mayo por la tarde se inauguró la Fiesta de la Cruz de Mayo, que se prolongó hasta el domingo, en la plaza anexa a la Parroquia de San Isidoro. Contó con Bar-Ambigü y las actuaciones de un grupo de baile de niños de San Jerónimo y con el grupo de Sevillanas Voces Peregrinas de Gines. Se instaló una tómbola benéfica con multitud de regalos. Los beneficios obtenidos fueron destinados a las obras asistenciales de la hermandad.

Coincidiendo con el comienzo de esta fiesta, tuvo lugar la procesión de la Cruz de Mayo infantil por las calles de la feligresía. El paso fue portado por nuestros hermanos más jóvenes y acompañado por

los niños de la hermandad portando velas y por la Agrupación Musical Vera Cruz y Caridad de Brenes.

Peregrinación al Santuario de la Virgen del Rocío



El 12 y 13 de noviembre por tercer año consecutivo, se organizó una peregrinación al Santuario de la Virgen del Rocío de Almonte. Antes de comenzar el camino andando desde el pueblo de Almonte, el sábado por la mañana participamos en la celebración de la Santa Misa en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de Almonte. Seguidamente comenzamos a andar hacia la aldea del Rocío, haciendo al poco tiempo una pequeña parada para rezar el Ángelus. Paramos para almorzar, compartiendo la comida que cada uno llevaba. Tras la parada para la merienda, mientras andábamos, ya cercanos a la aldea, rezamos el Rosario, siendo este, el momento más emotivo del camino. Cayendo la tarde llegamos a la ermita de la Virgen del Rocío, a la que nada más llegar ofrecimos nuestras plegarias. Nos alojamos en la Casa hermandad de Gines, viviéndose durante la tarde noche un gran ambiente de convivencia. Al día siguiente nos unimos a la hermandad de Manzanilla en la misa de 11 h., yendo en procesión con ellos desde la casa hermandad de Villarrasa hasta la ermita. En la misa realizamos una ofrenda floral a la Virgen. A la conclusión de la misa, volvimos a la casa de hermandad para el almuerzo al que se unieron varios hermanos que no habían podido venir el día anterior. Tras el almuerzo los peregrinos regresaron a Sevilla, con el corazón lleno por la gran emotividad de los momentos vividos.

Cartero Real de SS. MM. Los Reyes Magos de Oriente y Belén

Cercanos al tiempo de Navidad, la junta de gobierno deseó felices fiestas a todos los hermanos, así como a otras hermandades y entidades, con una felicitación Navideña diseñada al efecto, con una



imagen del belén montado en la casa de hermandad por un grupo de jóvenes hermanos, y que fue inaugurado el primer día de Triduo, con un resultado magnífico.

Recibimos la visita del Cartero Real de SS. MM. Los Reyes Magos de Oriente y su séquito de beduinos en nuestra casa de Hermandad el lunes 2 de enero, acudiendo un gran número de nuestros hermanos más pequeños para entregar sus cartas. La visita estuvo amenizada por villancicos y se ofreció una merienda para todos los asistentes. El Cartero Real y su séquito realizaron también una visita a la vecina Residencia de ancianos San Isidoro, donde también se cantaron Villancicos y se repartieron caramelos entre los ancianos que alberga el centro.

Otros cultos

El martes 9 de febrero nuestra Hermandad realizó su Turno de Vela ante el Santísimo, durante el Triduo de Carnaval, organizado por dicha Congregación y celebrado en la Parroquia de Santa Cruz, participando en la posterior Procesión Claustral con S. D. M. por las naves del Templo.

El lunes 15 de febrero, se celebró misa en Sufragio por nuestros Hermanos Difuntos. Unos momentos antes, recibimos en la puerta de la calle Luchana de nuestro templo parroquial, con la bonita imagen de nuestro altar de novena encendido, a la imagen del Cristo de las Cinco Llagas de la Hermandad de la Trinidad que se dirigía a la Catedral para presidir el Vía Crucis de las Hermandades y Cofradías. Antes de llegar a nuestro templo, en la Plaza de la Alfalfa, nuestra hermandad fue invita-

da a portar las andas del crucificado. Dentro de la Catedral, también se participó en el relevo de las hermandades del Viernes Santo para portar las andas, tras el rezo de la 13ª estación.

En la madrugada del 5 de marzo de 6 a 7 h. participamos en el acto de Adoración Eucarística nocturna que con motivo del Año Jubilar de la Misericordia convocó el Arzobispado de Sevilla en la Capilla Real de la Catedral.

El sábado día 12 de marzo, coincidiendo con el besamanos del Señor, tuvo lugar el traslado de Ntra. Sra. de Loreto a su paso procesional, en andas portadas por nuestras hermanas. El acto estuvo acompañado del rezo de la Corona Dolorosa.

El Viernes de Dolores, 18 de marzo, se celebró Misa Solemne en honor de Ntra. Sra. de Loreto ante su Paso procesional. Al finalizar, se procedió al rezo del Ejercicio del Vía Crucis y al traslado de Ntro. P. Jesús de las Tres Caídas a su paso, siendo impresionante la imagen de Nuestro Señor, con luz tenue, andando caído por las naves del Templo a los sonos de la Copla "En las Zarcas del Camino". Durante la Semana Santa, la Hermandad participó activamente en los Cultos de la Parroquia, así, el Domingo de Ramos, se celebró la Procesión de Palmas y Santa Misa. El Jueves Santo, se celebró la Misa "In Coena Domine" con posterior Procesión de traslado de Jesús Sacramentado hasta la Capilla Sacramental para ser reservado en el Monumento, que quedó abierto para la adoración de los fieles hasta la noche. Es de resaltar la espectacularidad del Monumento que nuestra priostía erigió para la ocasión.

El Viernes Santo, día 25 de marzo, se realizó por la mañana la Acción Litúrgica con adoración de la Santa Cruz. El Sr. Arzobispo nos visitó este día, llegando cuando aún no habían concluido los oficios, interviniendo a la finalización de los mismos, para desearnos una honda y fructuosa estación de penitencia a la S. I. Catedral. El Sábado Santo por la noche, se celebró la Vigilia Pascual y el Domingo de Resurrección tuvo lugar la Misa Solemne de Cumplimiento Pascual. A su finalización hubo reparto de las flores de los pasos y una animada convivencia en el salón parroquial.



Conjuntamente con la Parroquia, el día 26 de abril se celebró Santa Misa en honor de nuestro titular San Isidoro.

El curso se cerró el viernes 24 de junio con la Santa Misa por el proceso de beatificación de nuestro hermano, el Venerable D. Antonio Amundarain Garmendia, Pbro. Fundador del Instituto Secular Alianza en Jesús por María.

Pasado el periodo estival se inauguró el nuevo curso con la celebración de la Misa Solemne en honor a nuestra Titular, María Santísima de las Nieves, el viernes 16 de septiembre.

El viernes 4 de noviembre, la Hermandad celebró la Misa en Sufragio de las Almas Benditas del Purgatorio.

Así mismo, todos los viernes, salvo coincidencias con otros cultos propios o de la Parroquia, se ha celebrado misa de hermandad y los jueves un culto eucarístico en la Capilla del Sagrario. Se ofrecieron Misas de hermandad por cada uno de los hermanos fallecidos durante el curso. Por otra parte, cada madrugada del viernes al sábado, de 12 a 1, hermanos nuestros han cubierto el turno de Adoración Perpetua al Santísimo en la Capilla de San Onofre.

Caridad

En cuanto a la actividad en materia de caridad, la Hermandad ha continuado ejerciendo de Patrono de la Fundación de Hermandades del Viernes Santo Tarde, que tiene como actividad la asistencia domiciliaria a ancianos y enfermos sin recursos o con graves dificultades. Así mismo se ha continuado participando como miembro de la Fundación Casco Antiguo que mediante su economato atiende a necesitados de nuestra ciudad. Aparte de la aportación económica, se ha colaborado con voluntarios tanto para cubrir los turnos en el economato como para realizar las labores de limpieza de este centro. También se han realizado aportaciones al Seminario, a Cáritas Parroquial, al Centro diocesano de Empleo (obra social de la Archidiócesis con motivo del Año de la Misericordia) y a varios conventos cercanos y se han atendido

diferentes necesidades de personas y familias que han acudido a nuestra hermandad solicitando ayuda.

Por sexto año consecutivo, hemos colaborado con el Banco de Alimentos de Sevilla en la Gran recogida de alimentos en el supermercado MAS sito en la Plaza Jerónimo de Córdoba, los días 25 y 26 de noviembre y el 17 de diciembre se llevó a cabo nuestra propia Campaña en los supermercados de la feligresía. La diputación de caridad ha dispuesto durante el curso una caja en la planta baja de la casa de hermandad para recoger alimentos aportados por los hermanos, con muy buen resultado. De manera especial, durante el reparto de papeletas de sitio se solicitó a los hermanos que depositaran un litro de leche en esta caja, iniciativa que contó con una buena respuesta.

Un grupo de hermanos se encarga diariamente de recoger los productos sobrantes del Horno Love de la Alfalfa, que de forma altruista son donados a nuestra hermandad por dicho establecimiento, para llevarlos al Convento de las Clarisas de Santa María de Jesús de la calle Águilas. Gran parte de estas viandas son repartidas por las religiosas entre personas necesitadas que se acercan diariamente a su Convento.

Durante el tiempo de Navidad también se ha colaborado con los conventos cercanos con la venta de sus dulces en nuestra casa de hermandad.

Retiros y actos formativos

El sábado 27 de febrero tuvo lugar el retiro de Cuaresma, que contó con la dirección del Rvdo. P. D. Antonio Jesús Rodríguez de Rojas SDB, estando centrado en el tema de la Misericordia.

El 19 de febrero se celebró en el salón parroquial de San Isidoro una Conferencia de D. Carlos Colón, Profesor de Historia del cine en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, sobre la Pasión de Jesucristo en el mundo del cine y el 4 de marzo D. Juan Antonio Martos Núñez, Doctor en Derecho y profesor titular de derecho penal de la Universidad de Sevilla, impartió en el mismo lugar la conferencia "El Proceso a Jesús".





El viernes 26 de febrero y el jueves 8 de diciembre se desarrollaron sesiones formativas sobre la historia y la idiosincrasia de nuestra hermandad para los hermanos de nuevo ingreso, dándoles también unas breves indicaciones para la organización del acto de jura.

El martes 15 de marzo, se celebró una reunión formativa para todos los hermanos que participaban por vez primera en la estación de penitencia como nazarenos o minoristas.

Durante el pasado curso, continuaron las catequesis de confirmación de dos grupos de jóvenes y uno de adultos, celebrándose dicho Sacramento en nuestra parroquia el viernes 22 de abril en ceremonia presidida por el Ilmo. Sr. D. Jesús Maya, Vicario Episcopal de la Archidiócesis de Sevilla. Para los jóvenes que ya habían recibido el sacramento el curso anterior se impartió un tercer curso de catequesis de posconfirmación.

Del 18 al 23 de Noviembre miembros de nuestro cuerpo de acólitos asistieron a unas charlas formativas en la Catedral.

El sábado 3 de diciembre se celebró el retiro de Adviento impartido por nuestro director espiritual el Rvdo. P. D. Geraldino Pérez Chávez.

El lunes 19 de diciembre tuvo lugar en la Parroquia de San Isidoro la Conferencia de Adviento a cargo del Ilmo. Sr. Delegado Diocesano para Hermandades y Cofradías, D. Marcelino Manzano Vilches, quien disertó sobre "El Dogma de la Inmaculada Concepción".

Durante el pasado curso se ha celebrado la tercera edición del Foro Lumen Fidei cuyo tema central, en el año Jubilar de la Misericordia, ha sido la Misericordia de Dios. Debemos destacar el éxito de asistencia de hermanos, así como la excelencia y brillantez mostradas por cada uno de los ponentes que han intervenido.

En este curso ya se está celebrando su cuarta edición, la cual, con motivo de la canonización de San Manuel González, tiene como objetivo dar a conocer "las figuras excepcionales de quiénes en distintos entornos temporales, circunstancias y características personales demostraron a pesar de sus diferentes personalidades su vocación común a la santidad, desde sus distintas virtudes y carismas". De este modo, las Hermandades del Foro Lumen Fidei reivindican la ejemplaridad y la memoria de los santos de la Archidiócesis, profundizando en los itinerarios vitales que siguieron bajo el prisma del siglo XXI. Igualmente, desde la organización se hace un llamamiento "a la santidad de los cofrades de Sevilla". La primera ponencia de esta edición fue organizada por nuestra hermandad en nuestra parroquia el lunes 21 de noviembre. En ella, el catedrático emérito de historia medieval D. José Sánchez Herrero nos habló sobre "Santos desde la sabiduría... San Isidoro de Sevilla".

Otros actos

El martes 16 de febrero, se presentó en nuestra hermandad el libro "El recorrido histórico de las cofradías de Sevilla", de nuestro hermano José Julio Gómez Trigo. Al día siguiente, el 17 de febrero, la Tertulia Cofrade A Pulso presentó su cartel de este año en nuestra hermandad, al tratarse de una foto del paso de nuestro titular Ntro. P. Jesús de las Tres Caídas.

El lunes 22 de febrero se celebró en el salón parroquial una mesa redonda con motivo del 40 aniversario de la cuadrilla de hermanos costaleros de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas.

El viernes 26 de febrero la Banda Juvenil de La Cruz Roja ofreció un concierto de marchas proce-





sionales de Semana Santa en nuestra Parroquia. Dentro de los distintos actos organizados en cuaresma, viene siendo ya tradicional la celebración del día de la priestía infantil, que tuvo lugar el sábado 20 de febrero, en el que los niños participaron con gran entusiasmo en las labores de preparación y limpieza de enseres de nuestra Archicofradía.

El viernes 26 de febrero, tras finalizar la misa de hermandad, tuvo lugar el segundo acto de jura de nuevos hermanos de este curso. El domingo 6 de marzo la cuadrilla de costaleros del paso del Señor celebró una convivencia en el Acuartelamiento militar de Tablada y por la tarde el Sr. Hermano Mayor y acólitos de nuestra hermandad participaron en el Vía Crucis de dicho acuartelamiento.

También el 12 de marzo se celebró una convivencia de la cuadrilla del paso de la Virgen en el mismo recinto militar.

El 17 de marzo acudieron varios miembros de la junta de gobierno al acto de Exaltación cofrade que se celebró en el acuartelamiento aéreo de Tablada, durante el cual se hizo entrega de unos cuadros de nuestros titulares a los clubes sociales de oficiales y suboficiales de dicho acuartelamiento. En los días previos al Viernes Santo, se instaló en la capilla de la hermandad el tradicional Altar de Insignias de la Cofradía, montado delante del

portentoso dosel que posee nuestra corporación, resultando un magnífico montaje.

El 14 de mayo se celebraron en nuestra parroquia las Primeras Comuniones, a cuya conclusión el Sr. Hermano Mayor entregó en nuestra capilla a los niños que la recibieron un recuerdo de la hermandad.



El sábado 29 de octubre asistimos a la procesión extraordinaria de la Virgen de la O con motivo del 450 aniversario fundacional de su hermandad. Asistimos también al Jubileo de las hermandades en la Santa Iglesia Catedral de Sevilla con motivo del Año de la Misericordia el sábado 5 de noviembre. Al día siguiente, domingo 6 de noviembre, recibimos corporativamente, con estandarte y varas, al Señor del Gran Poder a su paso por la esquina de la Calle Jesús de las Tres Caídas con la Cuesta del Rosario, junto a nuestra sede parroquial, por la que pasó a su regreso de la Catedral, tras haber presidido el Jubileo de las hermandades. El recibimiento resultó muy emotivo para todos los participantes en la representación.

Además de todos estos actos, nuestra Hermandad ha asistido a cuantas Funciones Principales de Instituto fue invitada y, muy especialmente, a las de las Hermandades del Viernes Santo Tarde, y las de la Feligresía. También participó en la procesión de Ntra. Sra. del Prado de El Salvador en noviembre, en el Vía Crucis de la Pía Unión en la Casa de Pilatos en el mes de marzo y, en el pasado mes de mayo en la procesión Eucarística de San Ildefonso. También en mayo acudió corporativamente a la salida procesional de la Hermandad de Nuestra Señora de la Salud, que finalmente no pudo realizarse por las inclemencias meteorológicas.

Por otra parte, dada la estrecha vinculación que nos une con el Ejército del Aire, hemos asistido a cuantos actos ha sido invitada la Hermandad, queriendo destacar la celebración de su Patrona, la Virgen de Loreto, el pasado 10 de diciembre.

Proceso electoral

Durante el pasado curso se han celebrado elecciones a Junta de Gobierno. El periodo electoral comenzó el 19 de Septiembre con el plazo de exposición del censo de votantes durante veinte días y de presentación de candidatos durante un mes. Del 20 de octubre al 3 de noviembre se estableció el plazo de formación y presentación de candidaturas, a cuya conclusión se aprobó la única candidatura presentada encabezada por el anterior hermano mayor D. Javier González-Gaggero Prieto-Carreño.



El Cabildo General de Elecciones se celebró el viernes 18 de noviembre proclamándose elegida como Junta de Gobierno para el periodo 2016-2019, dicha candidatura. Finalizada la votación, el escrutinio de votos arrojó el siguiente resultado: Votos emitidos: 134; Votos a favor de la candidatura presentada: 121; Votos en blanco: 13; Votos nulos: 0.

Los miembros de la nueva junta de gobierno tomaron posesión de sus cargos el lunes 5 de diciembre celebrando cabildo de oficiales y realizando el acto de juramento durante la misa de 20 h. de la parroquia. A su conclusión se ofreció un ágape en el salón parroquial.





Informe de Mayordomía

Antonio López Carrasco
Mayordomo de Cofradía

Cuando un año más toca recapitular lo que ha sido el pasado curso cultural en nuestra Hermandad, teme este mayordomo, al comenzar a redactar estas líneas, que le vengan a la cabeza los desvelos, temores y preocupaciones pasadas durante estos meses en el ejercicio del cargo; ello sin duda contribuye, cada vez con mayor convencimiento, a tener en el recuerdo a nuestros antecesores, y no solo en los cargos de mayordomía sino en cualquiera de los que conforman la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad. Queda claro que en el fondo de esta reflexión subyace la implícita petición de indulgencia para quienes en la actualidad desempeñamos, torpemente pero con la mayor ilusión y cuanta dedicación nos permiten nuestras obligaciones, como oficiales de esta Junta de Gobierno.

Y es que en los días que vivimos resulta complicado atender las obligaciones del cargo, sea cual sea, tal como cada uno de ellos requiere, y teniendo en cuenta además el creciente cúmulo de obligaciones administrativas que a día de hoy vienen a sumarse a las que, por su propia naturaleza, incumben a nuestras Corporaciones. Quizás ha llegado la hora de replantearse el vigente modelo de gestión de nuestra Hermandad para, siguiendo los pasos de otras muchas hermandades, similares en número de hermanos, introducir los cambios necesarios para facilitar la adaptación y cumplimiento de tales obligaciones, sin que la vida corporativa de nuestra hermandad sufra el mínimo menoscabo. Todo lo contrario.



Techo de palio del paso de Ntra. Señora de Loreto tras la limpieza efectuada por el equipo de priestía de la hermandad.

Tras esta breve reflexión y entrando ya a recordar las actuaciones de mayor importancia -sin ánimo de una exhaustividad que ya consta en la memoria-, realizadas en el curso pasado, hemos de hacer referencia por su relevancia, a la construcción de la nueva parihuela del paso de Nuestra Señora de Loreto, actuación obligada debido al mal estado en que se encontraba la anterior. Esta intervención ha incluido además una profunda



Llamador para el paso de Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas donado por la familia Sánchez Hoyos.

modificación en la estructura de los varales que soportan el palio de nuestra Sagrada Titular, imprescindible una vez comprobado el estado de deterioro en que se encontraban estas estructuras, que debido a su antigüedad presentaban roturas en muchos de ellos, contribuyendo así al irregular movimiento que presentaba el palio en los años anteriores.

La actual estructura de los varales se ha realizado en el taller de orfebrería de los Hermanos Delgado, modificando radicalmente la conformación interna de los mismos, sustituyendo la combinación de madera y metal de los varales intermedios y el metal de los cuatro varales maestros, por doce varales de idéntica conformación estructural, realizada en metal, más ligero que la anterior, pero mucho más resistente. Cambia también el sistema de fijación a la mesa del paso, que se realiza mediante su acoplamiento a unos cilindros metálicos de gran resistencia, con la holgura necesaria para que el movimiento del palio sea armónico y suave. Necesaria era también la actuación en la sala-almacén que acoge el paso de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas debido a las humedades detectadas, provocada por la rotura de bajantes y filtraciones que presenta nuestra casa hermandad y que sin duda requieren de actuaciones de mayor profundidad, que habrán de ser acometidas en breve.

Lo realizado el pasado curso, ha sido una intervención de urgencia con objeto de evitar el deterioro que las humedades podrían provocar en el paso del Señor, y que se habían manifestado en la recién restaurada Custodia, y que han forzado la urgente necesidad de su traslado, aprovechando el generoso ofrecimiento de la Congregación de Hermanas Franciscanas del Convento del Pozo Santo.

Pero sin duda, una de las tareas de presente y futuro que esta mayordomía considera de mayor importancia, es la de la actualización del censo de hermanos de nuestra Corporación. En efecto, a día de hoy la nómina de hermanos aparece significativamente inflada mostrando un número de hermanos que no se ajusta a la realidad. Toca por tanto, realizar una labor de investigación destinada a la localización de aquellos hermanos de los que hace tiempo no se tiene la más mínima noticia y cuyos datos de contacto, e incluso los de domiciliación bancaria para pago de recibos, no están actualizados, para, en su caso, proceder a cursar las bajas pertinentes. Todo ello con objeto de evitar los gastos innecesarios que la correspondencia devuelta y los recibos bancarios impagados, vienen produciendo.

En todo ello estamos, y seguimos...

Comunicaciones con los hermanos

Antonio Benítez San Nicolás
Secretario Primero

Entrado ya el siglo XXI, nuestra cuatro veces centenaria Hermandad no puede sino acomodarse a las necesidades de información y comunicación a través de los nuevos medios que las innovaciones tecnológicas facilitan y la sociedad demanda. Es por ello que las anteriores Juntas de Gobierno han venido incrementando nuestra presencia en las redes sociales como Facebook o Twitter, con el fin de difundir todos aquellos actos y acontecimientos que forman parte de nuestra vida de Hermandad para hacer más accesible la comunicación a los hermanos con la anticipación suficiente que les facilite su participación, o bien, para informarles de la presencia de nuestra Hermandad en tantos actos, eventos y actividades que se realizan a lo largo del año y en los que activamente nos encontramos presentes. Estas novedades son comunes al resto de Hermandades y Cofradías, a todo tipo de instituciones y entidades con las que a diario nos relacionamos.

Por esas razones, la Junta de Gobierno estima necesario mantener e incentivar estos nuevos medios de comunicación, e incluso servirse de ellos para “comunicar” personalmente con los hermanos, pues no olvidemos que la comunicación personal no sólo puede realizarse a través del correo postal, que no deja de ser uno de los medios disponibles, sino también a través del correo electrónico o mensajes de teléfono móvil, gozando de la misma eficacia, e incluso con mayores garantías de que llega a su destinatario, siendo además medios susceptibles de recibir una respuesta inmediata o intercomunicar, mientras que el tradicional correo postal se encuentra cada vez más en desuso, desbordado por los nuevos medios de comunicación telemáticos, y, salvo que se incurra en mayores gastos, no se verifica su recepción por los destinatarios. Sin olvidar tampoco que estos nuevos medios de notificación o comunicación suponen un incuestionable ahorro económico para la Hermandad que, no olvidemos, constituye siempre un imponderable a tener en cuenta a la hora de sostener financieramente nuestra querida corporación.

Los medios telemáticos gozan de inmediatez en transmitir la información, posibilitando la comunicación bilateral, además de resultar de fácil acceso para todos, y permitir la portabilidad, entendida como que

se puede recibir la información no sólo en el domicilio, sino en el lugar en que el hermano se encuentre en cada momento, solucionando así otro inconveniente con el que habitualmente nos encontramos consistente en las devoluciones de las comunicaciones de correo postal por los cambios de domicilio, o direcciones incorrectas.

Siendo así, la actualización de datos de contacto se torna un instrumento imprescindible para que la Hermandad pueda mantener una comunicación fluida y eficaz con sus hermanos. En una nómina importante como la nuestra son habituales los cambios de domicilio, de teléfonos, datos bancarios, o de correos electrónicos, resultando necesario que los hermanos comuniquen a la mayor brevedad posible estas modificaciones, pues de lo contrario se dificultaría enormemente el contacto entre el hermano y la Hermandad. Para mantener actualizados estos datos de contacto se puede utilizar cómodamente el correo electrónico (secretaria@trescaidas.org) informando de los cambios acaecidos, o simplemente para verificar los existentes en la Base de Datos. Todavía son numerosas las devoluciones del servicio de Correos, con direcciones incorrectas, que se traduce en un sobreesfuerzo económico para la Hermandad, que ha de corregirse. Es esta una de las razones que nos llevan a decidir utilizar los medios electrónicos de comunicación, en donde no se produce ese desgaste pecuniario para la Hermandad, de manera que las próximas comunicaciones que se vayan remitiendo se procurará realizarlas por este medio, excepción hecha del Boletín anual que se publica para la Cuaresma y Semana Santa, que permanecerá en su formato impreso habitual, para que sirva de memoria de las actividades y vida de Hermandad de cada curso.

Con el convencimiento de que todo ello será en beneficio de nuestra Hermandad, y que será de vuestro agrado, reiteramos la conveniencia de informar y actualizar los datos de contacto.

Aviso: transcurrida la Cuaresma y Semana Santa, las próximas hojas informativas se remitirán en formato electrónico. No obstante, para seguir recibiendo las comunicaciones de la Hermandad por correo ordinario, será suficiente con comunicarlo a Secretaría.





Pensemos todos juntos en los demás

Miguel Ángel Arcenegui Gómez
Consiliario de Caridad

Queridos Hermanos:

Desde este humilde rincón de nuestro querido boletín, me encomiendo a Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas y a María Santísima de Loreto para que me amparen en esta difícil pero bonita tarea que me ha tocado desempeñar como Consiliario Primero de Caridad y aprovecho para dirigirme a vosotros en busca de apoyo y colaboración ya que sin vuestra ayuda difícilmente podré llevar a cabo mi cometido, ya que son muchos los frentes abiertos por mis predecesores en el cargo y mucha la responsabilidad adquirida. ¿Y cómo puedo yo ayudar a este nuevo e inexperto Consiliario 1º de Caridad de mi Hermandad?, os preguntareis.

Pues podéis hacerlo de muchas maneras, veréis.

En estos momentos que nos ha tocado vivir, por desgracia estamos rodeados de muchos hermanos nuestros que están muy necesitados y es nuestra obligación, como cristianos practicantes que somos, practicar también la caridad.

En primer lugar estando atentos a los hermanos que nos rodean. Por desgracia en estos momentos se está dando un caso muy concreto de pobreza, que es la llamada “pobreza vergonzante”, se trata de personas que han tenido un buen estatus económico y por circunstancias de la vida ahora están pasando un mal momento, pero les da vergüenza reconocerlo o no se sienten con fuerza para pedir ayuda. En estos casos tenemos que estar atentos para detectarlos y ponerlos en conocimiento de

la Diputación de Caridad de la Hermandad para que podamos acercarnos a ellos y de una manera sutil y totalmente confidencial ayudar en lo que el hermano solicite, que no siempre tiene por qué tratarse de ayuda económica, también pode-

mos prestarle ayuda escuchando sus problemas o compartiendo un café y que se sientan arropados y sobre todo escuchados.

Cualquier caso que llegue a vuestros oídos, sean hermanos o no, que pueda precisar de nuestra ayuda, no dudéis ni un segundo en comunicarlo a esta Diputación para estudiarlo y ponernos en contacto con él para ver de que manera podemos serle de utilidad.

La Consiliaría de Caridad requiere sobre todo gente que quiera comprometerse a dar un poco de su tiempo para poder atender a todas las necesidades que se nos están planteando de manera que cuantos más seamos, a más personas podremos atender y menos tiempo tendremos que dar cada uno para cubrir todas estas necesidades.

En primer lugar necesitamos personas que puedan atender la limpieza del Economato de la Fundación Casco Antiguo, en la Calle Narciso Bonaplata en el que la Hermandad tiene dos turnos al mes, uno de mañana y otro de tarde, hay que ir una hora y media al mes en el turno que mejor os convenga. También para el Economato, precisamos de “reponedores de productos”, que consiste en ir una tarde cada cuatro meses a reponer los productos que se van agotando de las estanterías del economato.

Continuamos colaborando también, en nuestra condición de socio fundador, con la Fundación de Hermandades de Viernes Santo Tarde, que viene desempeñando una gran labor de ayuda y acompañamiento a 14 personas mayores que precisan de este servicio y de esta manera tienen una mejor calidad de vida, además de dar trabajo a las tres personas que desempeñan esta labor por lo que finalmente el total de personas beneficiadas es de 17.

En este momento no hay ninguna persona de nuestra Hermandad atendida por la Fundación, por lo que si sabéis de alguna persona mayor, hermana o no nuestra, con pocos recursos que pueda estar necesitada de este tipo de ayuda os ruego que nos lo comunicéis para ver si podemos incluirla en este programa de ayuda, que normalmente se da a personas muy mayores que viven solas y que necesitan que les visiten un par de veces por semana para organizarle un poco la casa, ayudarles a ir a la compra, acompañarles al médico, etc. También





podríamos crear un grupo de hermanos que podría visitar a estas personas para escucharlas y darles un poco de cariño y atención, cuantos más seamos, a más personas podremos atender.

Siguiendo con esta línea de colaboración, me gustaría crear un grupo de hermanos que quisiera visitar a hermanos nuestros que por su avanzada edad se encuentren solos y podamos tomarnos un café con ellos de vez en cuando y darles compañía y atención.

También estamos colaborando con el Convento de Las Clarisas de la calle Águilas, llevándoles el pan que previamente recogen un grupo de hermanos que se turnan cada día para recogerlo en varias panaderías de la Alfalfa que nos donan lo que les sobra cada día y las monjas lo emplean en dar de desayunar todos los días a un grupo de entre 40 y 60 personas necesitadas que atienden en el convento. Para recoger este pan todos los días del año también necesitamos colaboradores. No os podéis hacer una idea de lo gratificante que es llevarles el pan a las monjas y lo que lo agradecen y el poco trabajo que cuesta hacerlo. Una vez al mes llevamos comida al Convento de Madre de Dios, en este caso para las propias monjas que están bastante nece-

sitadas y también lo esperan con los brazos abiertos, para lo cual también precisamos colaboración. Como veis son muchos los frentes que tenemos abiertos pero no suficientes para atender las necesidades que hay en estos momentos y por eso os ruego encarecidamente que nos ayudéis para poder llegar a la mayor cantidad de personas posible.

Ni que decir tiene que cualquier sugerencia, idea o proyecto que se os ocurra no dudéis ni un momento en llamarme para proponerme lo que se os ocurra, que intentaremos llevarlo a cabo en la medida de nuestras posibilidades.

Con este artículo no pretendo presumir de todo lo que hacemos, que como digo es completamente insuficiente, “que tu mano izquierda no sepa lo que hace la derecha”, lo único que pretendo es informaros de las distintas actividades que desarrollamos para que me digáis en cual de ellas vais a colaborar a partir de ahora.

Querido hermano, espero tu llamada.
Un abrazo en Cristo Nuestro Señor.

Para contactar con la Consiliaría de Caridad llamar a cualquier hora al 619206224 o vía e-mail: miguelarcenogui@hotmail.com

JUVENTUD

Acércate a tu hermandad, te estamos esperando

Una vez pasadas las fiestas navideñas, y con la vista puesta ya en los cultos a Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas, y en los preparativos de nuestra semana grande, la actividad en nuestra hermandad se vuelve frenética. Esta actividad de la que os hablo, se centra sobre todo en la priostía. Para ello, el grupo joven se sumerge de lleno en la limpieza y preparación de enseres, y en los montajes tanto de altares y besamanos, como todo lo relacionado con la cofradía, pasos, insignias...etc.

Toda esta actividad pasa por tener un contacto directo nuestros amantísimos titulares, momentos de intimidad devocional que no tienen precio. Pero sobre todo, son momentos con nuestros hermanos, con los que convivimos día a día y con los que en muchos casos se forman lazos de amistad muy fuertes.

Dentro de este ámbito, no nos podemos olvidar de los más pequeños, que como en años anteriores tendrán su día con la priostía infantil. En ella, se les seguirá acercando a las labores de limpieza y preparación de enseres de la cofradía, con la cual disfrutaban aprendiendo con gran entusiasmo como se realizan estas labores.

Pero la juventud no queremos que sólo se centre en la priostía. Para ello queremos organizar distintas actividades para pequeños y grandes en

colaboración con las distintas consiliarias de la hermandad, como son visitas, talleres, colaborar con caridad, cruz de mayo, campeonatos, convivencias etc. Todas estas actividades se pondrán en conocimiento de los hermanos a través de los medios habituales como son el correo electrónico, hojas informativas o redes sociales. De igual modo, ruego a todos aquellos hermanos jóvenes que quieran recibir correspondencia vía e-mail y no tengan actualizada su dirección de correo electrónico, nos escriba a la dirección juventud@tres-caidas.org para actualizarla.



Desde la diputación de juventud, os animo de nuevo a acercaros a vuestra hermandad, estaremos encantados de recibirlos y disfrutar de vuestra compañía. Para cualquier duda o sugerencia no dudéis en poneros en contacto conmigo.

Un saludo y nos vemos en San Isidoro.

Clara I. Raja Lumbreras
Consiliario de Juventud

PRIOSTÍA

Comienza el nuevo año, y con él nuevas ilusiones y renovadas ganas de trabajar por y para nuestra querida hermandad. Aunque nuestro gran día parezca lejano, ya estamos inmersos en nuestras labores de priostía, que consisten en ir preparando los enseres que lucirán Nuestros Titulares en sus respectivos pasos, así como preparar los distintos altares correspondientes a los cultos que llevamos a cabo con tanta devoción.

Ni que decir tiene que os esperamos con los brazos abiertos, para que podáis vivir momentos únicos con nuestros titulares, y también momentos de convivencia, amistad y trabajo para que las

Tres Caídas vuelva a ser una vez más, como decimos por aquí, IGUAL QUE SIEMPRE.

Sin más os animo a pasáros por la hermandad y conocáis al grupo de jóvenes, y no tan jóvenes, que forman la priostía, del que como prioste no puedo estar más orgulloso.

Para cualquier cosa que queráis saber o alguna duda que tengáis nos tenéis tanto al prioste sacramental como a mí, a vuestra completa disposición.

José Miguel Chaves Hernández
Prioste de cofradía





Mandando bajo la lluvia

Pepe Salas y Antonio Hierro protagonizan la crónica de una tarde, de hace 40 años, que dio paso a una nueva manera de entender las cuadrillas de costaleros: la conexión entre los hombres de debajo de las trabajaderas y la Hermandad.



Un camión militar se abre paso en la tarde plomiza por las estrecheces de la calle del Torneo. Un muro de ladrillo separa la angostura de la amputosamente llamada ‘avenida’ de las vías de ferrocarril, que ya comienzan a abrirse a la playa serena de la estación de Plaza de Armas. Y del río, que fluye a escondidas de las miradas al otro lado. Desde los coches que se cruzan con el transporte del Ejército del Aire, los conductores lanzan miradas sorprendidas a la plataforma: un bulto enorme cubierto por lonas, de las que asoman seis zancos macizos y se adivina la voluptuosidad de un canasto labrado, escoltado por dos carretillas elevadoras, que serán las encargadas de clavar sus uñas bajo las protecciones para depositar sobre la acera ni más ni menos que el paso de misterio de la Hermandad de San Isidoro.

Caen de los calendarios las últimas hojas del invierno de 1978. Los costaleros, ya hermanos de la cofradía, notan un ligero temblor en el alma cuando ven llegar el convoy que traslada la parihuela desde las instalaciones militares del Aeropuerto de San Pablo, donde se custodia entre Cuaresma y Cuaresma. Miran a su alrededor. El capataz Rafael Franco aún no ha llegado para dirigir las maniobras de traslado del paso a un almacén en la calle Rositas (hoy Adolfo Cuéllar) que servirá de primera toma de contacto de los hombres con la

trabajadera. Sobre todas las figuras destaca la del mayordomo, Pepe Salas. Cuarenta años después, no ha perdido la talla física que ronda el metro noventa, ni la moral, anunciada por la llamativa elegancia de cada gesto. Sin descomponer el gesto bajo la llovizna que amenazaba con arreciar en aguacero, anunciando ya la inminente primavera, levantó la mirada por encima de la cuadrilla para localizar a uno de sus hombres, a quien un accidente de moto había engalanado con un collarín, y había desterrado de las trabajaderas:

—Niño, ¿tú eres capaz de llevar el paso al almacén?

Esas palabras cinceladas en la memoria de Hierro por una garganta poderosa, que cuarenta años después se esfuerza en destilar un hilo de voz, constituyeron el comienzo de un episodio memorable de la Hermandad de San Isidoro (y tal vez de la Semana Santa de Sevilla). El ‘niño’ a quien el oficial de la junta de gobierno había encomendado la tarea no solo fue capaz de realizarla sin dudar, sino que además lo hizo con una destreza que unas semanas más tarde, cuando llegó el primero de los ensayos desde el bosque de pilares en los que había maniobrado para cuadrar el paso, sorprendería al propio capataz titular.

—¿Quién ha metido el paso ahí?

—El niño de Hierro, ese canijo del collarín.

—Dígale usted que lo saque, que quiero verlo.

Toda una leyenda de las cofradías supervisaba la operación. Un muchacho de diecisiete años se colocaba frente a la delantera del misterio, para mandar a los costaleros. Junto a Franco, Salas. Uno, capataz de renombre. El otro, espina dorsal de la Hermandad de San Isidoro junto a Julio Vargas, Juan García y Joaquín Iglesias.



y utilizaban como ropa las mismas bolsas en las que se guardaban las túnicas propiedad de la corporación. Un joven Guillermo Mira que andando el tiempo se convertiría en hermano mayor hizo las veces de capataz en los primeros ensayos, entre las columnas del amplio local de una tintorería en la Trinidad, hasta que al llegar a una nómina de 35 costaleros, la hermandad ya decidió que se ensayara con el paso de salida. «Llegamos a ensayar todos los miércoles y todos los viernes desde finales de septiembre y hasta que se hacía la mudá del paso. Belisario nos preparaba panes preñados de chorizo, que toda la cuadrilla celebraba», recuerda el ahora capataz del paso del Señor de las Tres Caídas, que entonces, con dieciséis años, aún iba bajo las trabajaderas.

El de 1976 fue el primer Viernes Santo en el que una cuadrilla de hermanos costaleros portó al Señor en la Estación de Penitencia. Durante aquella misma Cuaresma, el propio Rafael Franco había confirmado la preparación física y técnica de aquellos muchachos llamados a hacer historia en los anales de la hermandad. Fue una jornada lluviosa, en la que algunas de las cofradías decidie-

ron no ir a la Catedral. Siempre la lluvia. La misma que un año después relevaría para siempre a Antonio Hierro de las trabajaderas, al propiciar por un resbalón un accidente de moto que le provocaría una lesión cervical.

Antonio Hierro se puso por primera vez delante del Señor de las Tres Caídas vestido con terno negro el Viernes Santo de 1979. Le acompañaba 'Chaves', hombre de confianza de Rafael Franco que hasta entonces había mandado la cuadrilla profesional que portaba las andas del Señor, y que aún durante un par de años siguió vinculado a la hermandad.

RESPONSABILIDAD Y CONFIANZA

La Junta de Gobierno de San Isidoro tuvo claro desde el primer momento que una cuadrilla de hermanos, formada con responsabilidad y con los pasos firmes que la serenidad proporciona, era la solución a los problemas que las hermandades del Viernes Santo venían acarreado. Las cuadrillas profesionales sacaban cofradías todos los días, y al llegar la 'madrugá', la falta de descanso hacía



mella en los hombres. «Llegamos a quedarnos sin costaleros en el Banco de España... y los veías echarse a dormir en los escalones de la Iglesia, cuando llegaban a mediodía desde la Esperanza de Triana», recuerda Salas, que pone además el acento sobre la circunstancia de que aquellos capataces que contaban con dos cuadrillas destinaban la mejor preparada físicamente a la cofradía más larga, circunstancia que siempre repercutía negativamente sobre San Isidoro, al tener una Estación de Penitencia de poco más de cuatro horas. «El grupo humano que había en la hermandad en aquella época era para enamorarse como nos enamoramos todos», sentencia Antonio Hierro, que había llegado a San Isidoro siguiendo los pasos de los compañeros de juegos del vecindario en la calle Lagar. Para el capataz, esa y no otra es la clave para contar con una cuadrilla consolidada cuarenta años después, pero que asumía un reto conmovedor en aquellos primeros años bajo los palos. «Todo se hizo muy fácil por el cariño que puso la hermandad», rubrica, recordando además que hasta siete oficiales de la junta de gobierno iban bajo las trabajaderas del Señor.

Asegura Hierro no tener recuerdo alguno de aquel Viernes Santo. Ni de ningún otro. Afirma no pensar en nada más que en la responsabilidad de

mandar. Engarza en cambio docenas de anécdotas de los ensayos con sus hombres. Su propia madre cosió las arpilleras que conformarían los costales de buena parte de la cuadrilla. Su propio padre, en los días de ensayo, hacía las ropas de los costaleros. Durante algunos años más, la Hermandad mantuvo el pago a la cuadrilla profesional. El mismo Viernes Santo, un grupo de hombres de Rafael Franco aparecía por la iglesia antes de la salida —y en otro par de ocasiones durante la Estación de Penitencia— por si fuese necesario su concurso.

Las certidumbres de Pepe Salas en Hierro y en la cuadrilla de hermanos eran tales que ni siquiera necesitaba recibir noticias del paso de misterio, desde su responsabilidad de fiscal de palio en la cofradía, muchos metros por detrás de donde se estaba escribiendo un evocador capítulo de la historia de los costaleros de San Isidoro. «Tenía confianza absoluta» recuerda cuatro decenios después.

Óscar Gómez





Apoyados en la familia

Por Pepe Conde

Esta foto representa un todo en mi familia, el abuelo acompaña a sus nietos a efectuar la estación de penitencia, esa que tantos años hizo acompañando a su Virgen de Loreto, dando inicio a una tradición que los abuelos arraigaron en la familia Rivas, el acompañó a su hijo Ángel, que inició la tradición de salir de navetas delante de la Señora, su hijo Rafael también pero siempre con la túnica de ruan, posteriormente yo empecé a engrosar las filas de hermanos, y ya sin interrupción sus nietos, Pepe, Ignacio, Juan, Pepe, Rafa y Manuel. Y por último mi hija Aurora, rompiendo la tradición de sólo varones.

Para mi está cargada de simbolismo, el acompaña apoyado en su paraguas, que le hace de bastón a sus tres nietos, alrededor de ellos siempre la familia, la abuela al fondo, una nieta y la madre, ejemplo de familia isidoriana.

Pongo esta foto, para meditar sobre la familia, que es el sostén de nuestra hermandad y más aún de la sociedad. Los minutos que pasamos con nuestros seres queridos deben ser valiosos para ellos y para nosotros. Ya sean nuestros hijos, cónyuges, hermanos o padres, los momentos de experiencias compartidas deben alimentar nuestros espíritus, armonizar nuestras consciencias y ayudarnos a madurar y crecer emocionalmente.

Porque somos cristianos y el sueño de Dios es una FAMILIA unida en amor, para siempre.

Igualmente una familia comienza por medio del matrimonio y comienza con un sueño: el de amar y ser amado, de vivir una vida juntos, trabajar, tener hijos, disfrutar de todas las cosas buenas de la vida, enfrentar las circunstancias de la vida juntos

y terminar ancianos amándose y felices, viendo la familia que ellos han creado.

Este es el sueño de Dios y es también el sueño de las parejas al comenzar la relación. Pero lamentablemente a veces, este sueño enfrenta muchos obstáculos y muchos se desaniman, y no saben cómo superarlos, y pierden el sueño. Se dan por vencidos en algún momento de la vida del matrimonio, siendo la principal razón por la que abandonan el sueño, el no saber cómo manejar los conflictos, no buscan ayuda adecuada a tiempo y se desesperan.

Como es un sueño de Dios, ÉL estableció las reglas. Y quienes siguen sus instrucciones de Dios, alcanzan un matrimonio saludable y una familia estable y feliz. Es una rebeldía tratar de manejar el matrimonio a nuestra manera. Dios diseñó como funciona. Por lo tanto si queremos que nuestros matrimonios funcionen, tenemos que hacerlo a la manera de Dios.

Como todo sueño, para que se haga realidad, debe de tener una Misión, que la desarrollamos cada pareja, siguiendo a Dios y con la ayuda de Trabajo, Esfuerzo, Capacitación y una Actitud sabia y correcta.

Todo sueño pasa pruebas. Y tenemos que entender sobre todo que en los tiempos de pruebas es cuando más debemos unirnos los esposos, orando juntos, asistiendo a la Iglesia regularmente, buscando la ayuda correcta en el momento oportuno. Nunca permitas que nada ni nadie te robe tu máspreciado sueño: tener una familia saludable. No permitas que el orgullo y el egoísmo te roben el sueño de disfrutar de una familia estable. Nunca





permitas que el enojo y el resentimiento destruyan tu sueño máspreciado. No dejes que el pasado destruya este sueño familiar.

Si has perdido fuerzas para luchar por tu familia, hoy te exhortamos a que no te rindas jamás, que tu mirada se clave en Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, que a pesar de estar de rodillas, su mirada valiente siempre está en alto. Nunca abandones el sueño de Dios y tu sueño de tener una familia saludable. Si has flaqueado, levántate hoy con nuevas fuerzas, clama al Señor y trabaja fuerte por tu matrimonio y tu familia. Luego pídele perdón a tu cónyuge y orando juntos, tomad la decisión de luchar por vuestro matrimonio con la ayuda del Señor.

Que sirva de ejemplo esta imagen, en la que mi suegro con sus nietos, a pesar de sus años seguía demostrando su amor por la hermandad y sobre todo su familia, para que nos ayude a todos a cumplir este sueño de Dios.

Si has perdido
fuerzas para
luchar por tu
familia, hoy os
exhortamos a que
no te rindas jamás

La procesión de disciplina en la Semana Santa de la Hermandad de las Tres Caídas de San Isidoro durante el siglo XVII

Por David Granado Hermosín

La historia de Sevilla está fuerte e íntimamente vinculada con la historia de sus cofradías hasta tal punto que no se podría entender su historia sin estas instituciones religiosas. En el presente trabajo estudiamos cómo eran las procesiones de disciplina durante el siglo XVII de esta Hermandad a través de la documentación custodiada en su archivo (1).

Aunque la Hermandad de las Tres Caídas se fundó en 1605, siendo sus primeras reglas aprobadas el 19 de marzo (2), parece que no obtuvo el permiso necesario para realizar la estación el Viernes Santo en los primeros años, no siendo tampoco citada en los edictos de reducción de cofradías de sangre de 1623 ni en la relación del Abad Gordillo. Aunque ya a partir de 1632 sale en la nómina de hermandades penitenciales que procesionaban en la festividad del Corpus parece que las primeras reglas necesitaban unas reformas, propiciando la redacción de unas nuevas reglas en 1648 (3), que son las que aquí estudiamos.

Como hermandad de sangre, existían dos tipos de hermanos, aunque todos tenían que pasar un examen de “limpieza”: los hermanos de luz, que no estaban obligados a disciplinarse y pagaban diez reales por la entrada; y los de sangre, que sí tenían la obligación de disciplinarse a la hora que saliera la procesión el Viernes Santo, pagando por sus entradas ocho reales más un real para el escribano y otro para el muñidor. La preparación de la disciplina comenzaba el Domini-

go de Ramos, donde se decía un sermón por un predicador y con la confesión y comunión de todos los hermanos, “para que ntra penitencia cea mas açeta a dios”, siendo preguntados los hermanos por los oficiales el Jueves Santo tras encerrar al Señor si habían comulgado y confesado. Hemos podido documentar una serie de predicadores a lo largo del XVII que son los siguientes: Fray Juan de San Agustín, Juan Pérez de Oca, el padre maestro Alonso Granillo y Fray Sebastián Capote.

La procesión se realizaba el Viernes Santo, como ya hemos dicho, siendo los hermanos obligados a acudir estando a menos de tres leguas de distancia. En ella se hacía tránsito, según las reglas de 1605, a cinco iglesias, conmemorando las cinco llagas de Cristo, siendo una de ellas la Catedral. La túnica era de angeo o presilla con un capirote redondo y una soga de esparto ceñida con la insignia de la Hermandad en el pecho y descalzos de media pierna hacia abajo, aunque los enfermos podían llevar alpargatas. Por su parte, el muñidor tenía que vestir con ropa de paño morado con la insignia de Nuestro Señor Jesucristo de las Tres Caídas o Humillaciones en un escudo de hoja de Milán y el estandarte de color púrpura y las varas del regimiento moradas. En el inventario de 1632 la Cofradía poseía un estandarte de damasco morado con cordones de oro y seda fina rematado por una cruz de plata, la cual usaban para la Semana Santa.



Las túnicas eran algunas propias de la hermandad, teniendo en 1632 60 de sangre y 40 de luz, pero la gran mayoría eran alquiladas a diversas personas, como por ejemplo las siguientes: Mateo de Rivera, Rodrigo Alonso de la Parra, Juan de Montesinos, Bartolomé Muñoz, Juan de Celada, Juan Ruiz, Martín de Silva, Gaspar de los Reyes, Juan de Cabeza, Jerónimo de Castilla, Francisco González, Juana de Cabrera. María de Carvajal, Rufina María, Juan García, Francisco González, Pascual Tavera, Francisco Matamoros o Domingo Santurio.

El acompañamiento estaba compuesto, además de los hermanos, por los clérigos de la parroquia, seis

de ellos llevando la loba (una prenda de vestir, una sotana) y por otros acompañantes que llevaban los ciriales y los incensarios. También había un acompañamiento musical, a cargo de Diego Ángel Durán en 1681, unas trompetas tañendo de dolor y los niños cantores de la Doctrina.

Además estaban dos pasos, pues ya en el inventario de 1632 encontramos la existencia de “dos pariguelas: vnas del Santo Christo y otras de la Madre de Dios”, en aquel momento con la advocación del Arco. El paso del Cristo de las Tres Caídas iría seguramente en la mitad de la procesión y no debió ser muy grande, realizándose unas nuevas parihuelas en 1636, llevan-



do la antigua imagen del Cristo obra de Pedro Nieto de finales del XVI. Quedándose sin Cristo con el traslado desde Santiago, la Hermandad concertó uno nuevo en 1668, ya en San Isidoro, con Alonso Martínez por 1.500 reales. Por último, en 1687 se realizó un paso más grande por el escultor Francisco Ruiz Gijón, siendo dorado en 1700 por Manuel Gallardo por 3.500 reales. En él eran llevados las imágenes del Cristo y del Cirineo, también de Ruiz Gijón y retocado en 1700 por José Naranjo, siendo llevados por costaleros bajo el mando de Pedro Cano ese mismo año.

Por su parte, la Virgen del Arco (hoy Loreto) era vestida de luto con un manto monjil, siendo ataviada en 1681 por Manuel Antonio Hernández, y procesionaba bajo palio, llevando, al menos desde 1661, flores.

En 1632 tenemos noticia del palio, que era de damasco de tafetán doble con sus varas y nudos dorados. Estas varas fueron aderezadas en 1645 por Jacinto de Zamora, siendo en 1649 un palio de terciopelo negro con un galón de oro e hilo dorado, con borlas y dos jarrillas que se añadieron en 1700.

Tras la dicha procesión de disciplina se hacía un lavatorio. Para ello el mayordomo tenía que tenerlo todo preparado cuando acabase la estación de penitencia. El lavatorio se preparaba con vino cocido con azafrán en polvo, laurel, rosas, violetas, unos cogollos de romero, lo cual propiciaba la cicatrización de las heridas y que estas no se infectasen. Tras la preparación los hermanos de luz o los impedidos para realizar la disciplina, o aquellos nombrados por los oficiales



siempre que no fueran de sangre, ayudados por unas esponjas y lebrillos, lavaban y curaban a los hermanos de sangre. Sobre el lavatorio tenemos constancia, por ejemplo, que en 1645 se pagó a Luis Núñez 26 reales, costando el vino 3 reales y medio el arroba y que se hacían dos: uno en la Calzada (en San Bernardo) y otro en el arquillo de los chapineros, derribado en 1837.

No sabemos si a lo largo de todo el siglo la Hermandad realizó su penitencia todos los años. Lo que sí podemos afirmar documentalmente es que salieron en los siguientes años: 1649, 1652-1654, 1656, 1657,

1659-1661, 1663-1665, 1669, 1671-1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1685, 1688, 1692 y 1700. Además también sabemos que no pudo salir en algunos años bien por falta de dinero (1662 y 1680), por lluvia (1633 y 1658) o por no tener licencia (1701).

Este pequeño artículo solo es una aproximación al estudio, pudiéndose ampliar en profundidad, como así lo haremos tanto en mi tesis como en futuras publicaciones.

(1) En concreto son estos: Libro viejo de hermanos, 1631; Libro de acuerdos, 1650-1680; Libro de hermanos, 1636; Libro de cuentas, 1680-1750; Libro de demandas, 1652; Contrato del paso, 1687 (que es una fotocopia del original); y Libro de inventario, 1997-2002.

(2) BERMEJO Y CARBALLO, José: *Glorias religiosas de Sevilla*. Sevilla: Castillejo, D.L., 1994, p. 283.

(3) Archivo de la Hermandad de la Macarena, Fondos diversos. También publicadas en JIMÉNEZ SAMPEDRO, Rafael: "Regla de la Hermandad de las Sagradas Tres Humillaciones de Cristo Redentor y Madre de Dios del Arco, año 1648", en *Boletín de las cofradías de Sevilla*, nº. 562, 2005, pp. 877-881.





Gracias por todo

**Por Alejandro Feria
Álvarez de Toledo**

*que aunque la vida perdió,
dexónos harto consuelo
su memoria.*
Jorge Manrique

Fueron varios los obituarios escritos a la muerte de mi padre, y aunque todos han reflejado con acierto uno u otro perfil suyo, dada la oportunidad que la Hermandad me brinda, a través de estas líneas me gustaría completar el hondo recuerdo que creo que mi padre dejó en todos, a la vista de las numerosísimas muestras de afecto y cariño que mi madre y yo hemos recibido desde entonces y que desde luego nunca tendremos oportunidad suficiente de agradecer. Sé que estas líneas en ningún caso serán imparciales, pero al menos aspiran a ser honestas, ofreciendo a todos una semblanza más aproximada, si cabe, de quién fue Antonio Feria Toribio, por lo que de antemano ruego que se me disculpe la condescendencia en que inevitablemente incurrirán mis palabras.

Si tuviera que elegir una palabra para describir a mi padre, sin duda tomaría la de auténtico. El Dic-



cionario de la Real Academia en su segunda acepción, define auténtico como “consecuente consigo mismo, que se muestra tal y como es”. Antonio Feria era, y lo sigue siendo en nuestra memoria, una persona auténtica, honesta, sin dobleces, alguien con quien las personas que lo trataban sabían de antemano a qué atenerse y que nunca tenía reparos en expresar vehementemente lo que pensaba. Una vehemencia que era fruto de ese fuerte carácter con el que en mayor o menor medida alguna vez nos ha deleitado a todos y que en ocasiones podía confundirse con cierta arrogancia o acidez. Pero nada más lejos de la realidad, Antonio Feria era una persona con una sensibilidad exquisita, capaz de combinar una férrea defensa de aquello en lo que creía, para lo cual no dudaba en utilizar su punzante lenguaje, con una extraordinaria empatía con la que siempre intentaba agradar a las personas que él estimaba. Era prácticamente imposible pasear por el centro con él y no coincidir con algún conocido con el que terminaba divagando sobre los más variados temas, normalmente aderezados casuísticamente con unos o varios chistes, sacados de una cuasi inacabable lista de la que nunca me llegó a explicar como podía

albergar tantísimos y contados con tanta gracia. Esa autenticidad también se traducía en una inconfundible forma de vestir que en ningún caso era una muestra frívola de distinción, sino consecuencia necesaria de lo que él consideraba que debía ser un caballero. Para mí, mi padre lo era, en el fondo y en las formas. Todavía recuerdo algunas regañinas que me llevé siendo niño, y no tan niño, por dirigirme a sus amigos con mayor confianza de la deseable, “mis amigos” me venía a decir, “son míos y no tuyos, así que no te tomes confianzas que nadie te ha dado”.

Mi padre fue un abogado vocacional y un enamorado de la profesión a pesar de que comenzó la carrera de Derecho casi sin querer, mas por insistencia de su familia, que dada su agudeza y rapidez mental lo veía como un prometedor abogado, que por convicción propia. Al terminar el colegio se interesó por la carrera de Farmacia, pero por una u otras razones no consiguió entrar, por lo que se matriculó en Física a la espera de poder convalidar algunas asignaturas en el año siguiente. Sin embargo, no logró ser seducido por tan atractiva y asequible materia e incluso años después recordaba y describía alegremente cuál había sido el detonante de su decisión, el oscilador armónico: tras una explicación de más de dos horas y varias pizarras rellenas preguntó a su compañero si había entendido algo y respondiendo éste negativamente, tomó la acertada determinación de abandonar el aula y la carrera. Años mas tarde se enteraría de que lo que él pensaba que era un aparato o instrumento no resultó ser sino un simple movimiento ideal. Como decía, fue un enamorado del ejercicio de la abogacía, disfrutaba con una buena polémica y más aún con una polémica jurídica, por lo que tuvo el privilegio de dedicarse a aquello que le apasionaba. Era un gran jurista que analizaba todo con un hondo sentido de la equidad y lograba poner de manifiesto las incongruencias en que incurrían las proposiciones de contrario, una capacidad que unida a un cuidadoso y preciso uso del lenguaje le permitían redactar algunos escritos verdaderamente persuasivos. Claro que el Derecho y la Justicia no siempre han ido de la mano, por lo que en los últimos años y cada vez más a menudo se decepcionaba al comprobar los derroteros por los que discurría la jus-

ticia española y comenzaba a desencantarse de la profesión. Todavía recuerdo una vehemente polémica con él, a las 7 y media de la mañana y café en mano, sobre si era posible o no una adquisición a non domino en Derecho español. Él, con su seguridad e intransigencia habitual sostenía que no era posible, yo con el art. 34 LH y la jurisprudencia en mente que sí, finalmente ante la imposibilidad de entendimiento di por zanjada la conversación y me fui a estudiar, tras lo cual vino él detrás de mí insinuando que desconocía los principios generales del derecho y citando en latín el famoso brocardo “nemo dat quod non habet”. He de decir que minutos mas tarde y habiéndose estudiado la materia supo reconocer que efectivamente yo estaba en lo cierto y que la jurisprudencia entendía que era posible adquirir a un non domino, para terminar la frase con un expresivo “tiene c*****”.

Me consta que quizá no sea yo el más adecuado para describirlo como marido, pero sí puedo decir que conoció a mi madre a los veintidós años y, según me contaba, desde ese momento quedó absolutamente prendado de ella. Sin embargo, tuvo que esperar seis años hasta poder disfrutar del don de la reciprocidad; sin duda la espera les mereció la pena. Fue un marido detallista, divertido, con mucha conversación, pero sobre todo profundamente enamorado de su esposa. Disfrutaba sorprendiéndola y agradándola, llevándole flores sin ningún motivo especial y, particularmente, viajando siempre que podían. Por supuesto, ni siquiera en el matrimonio perdía ese carácter innato que poseía, pero mi madre siempre lo sabía compensar con una paciencia casi infinita y con una verdadera capacidad para perdonar y olvidar.

Para mi fue un padre excepcional, lo recuerdo cariñoso y carismático, riguroso y exigente, siempre con un buen consejo que dar y siempre tratando de encauzarme por el camino correcto, que normalmente es el más difícil, tanto para el padre como para el hijo. Ni que decir tiene que tampoco en el legítimo ejercicio de la patria potestad perdía su genuina personalidad, por lo que las confrontaciones entre nosotros fueron numerosas y airadas, aunque siempre sabiamente templadas por mi madre. A pesar de su poca paciencia, otra característica suya, conmigo nunca llegó a per-



derla del todo y nunca se cansaba de hacerme entender los porqués de sus recomendaciones y decisiones, enfatizando siempre que los errores o aciertos que se tienen a los veinte años se acaban pagando o aprovechando toda la vida.

Su condición de isidoriano de pura cepa fue de sobra conocida. Siempre me intentó transmitir la singularidad de nuestra Hermandad y la innecesariedad de caer en los excesos que padecían la mayoría de hermandades y en las vanas competiciones que parecen establecerse hoy día en cuanto a cualquier concepto estimable, convirtiendo a la Semana Santa en una especie de competición deportiva. Heterodoxo para ciertas cosas y ortodoxo para la mayoría, nunca dudó en significarse y en defender la manera en que creía que debía regirse esta Hermandad, exigiendo a las distintas juntas de gobierno que estuviesen a la altura del patrimonio, material e inmaterial, que gestionaban. Pero más allá de todo lo dicho, mi padre gozó de una fe inquebrantable, una profunda moral católica y un comportamiento que siempre aspiraba a ser coherente con sus convicciones, por lo que siempre vivió la Hermandad con la intensidad que le era característica, pero dándole a cada ámbito la importancia que merecía.

Más allá del profundo vacío que la pérdida de cualquier ser querido supone y del indescriptible sentimiento a que la orfandad conduce, yo me considero un auténtico privilegiado por haber podido disfrutar de un padre como el mío durante veintiséis maravillosos años y sé que aun cuando hubiese podido disfrutar de él treinta, cincuenta o setenta años más, su pérdida siempre se me habría antojado prematura. Solo me resta concluir estas líneas dándole las gracias por todo lo que en vida me dio, y aún me sigue dando, y deseando que su memoria y la memoria de otros hermanos que también nos abandonaron nos guíe a los supervivientes en el recto cumplimiento de las reglas que hemos jurado, ayudándonos a mantener y preservar el carácter de San Isidoro.

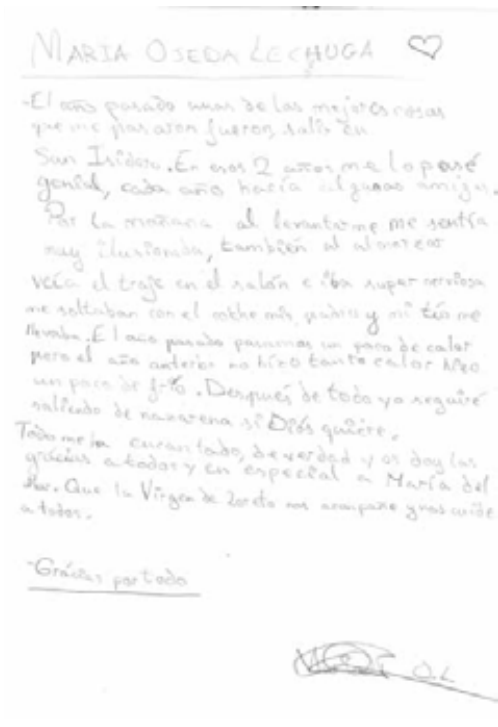
Antonio Feria era una
persona con una
sensibilidad
exquisita, capaz de
combinar una férrea
defensa de aquello en
lo que creía







Navetas



Un Via Crucis para el recuerdo

Es posible que sea de las pocas cosas que rodearon a aquella maravilla de acontecimiento sobre la que no tengo muy clara la memoria. Dios me concedió heredar esta facultad (a veces quizás no lo sea tal) de mi madre, a la que no se le iba una. No recuerdo si estábamos en la primera planta de la Casa Herman-



dad celebrando un Cabildo de Oficiales o sólo es que nos encontrábamos allí por otro motivo. El caso es que, cuando bajábamos para irnos, empezó a sonar el teléfono supletorio modelo "Heraldo", de pared, que estaba junto a

la puerta de la habitación de más sabor de nuestra casa. Ayyyyy, las tertulias que se desarrollaban allí... Cuanto contenido, cuanto sabor, cuanto saber, cuanto elegancia, cuanto amor cofrade... ¿No podríamos recuperarlas?. Aunque no estén ya ni Don Gonzalo de los Ríos, ni Miguel Angel Arcenegui Pérez-Gironés, ni Julio Vargas Avilés, ni Luis Fernández Urbina, ni Fernando García Sáinz, ni Pepín Moreno Suárez, ni Jesús Parejo Parejo, ni Antonio de la Banda y Vargas... Sentarse en el poyete de la ventana, sólo para escuchar, era un auténtico lujo para paladear esas charlas, máxime a la edad que yo podría tener entonces. Un privilegio del que disfruté en ocasiones y que aún anda vivo en mi memoria.

No quiero abusar de ésta, de la memoria, ni ponerme melancólico en estas líneas. Aunque, la verdad es que algo sí, para que voy a decir lo contrario. Quien me conoce bien sabe de mi facilidad lacrimógena al tratar estas cosas.

Pues bien, sonó el teléfono y fui yo el que lo cogió. Al otro lado una voz conocida:

-“¿Hermandad de San Isidoro?”

-“Sí, dígame”.

-“Aquí del Consejo de Cofradías. ¿Con quién hablo?”

-“Soy Fernando López”

-“Ah, Fernando. Soy Vicente (García Caviedes). ¿Está el Hermano Mayor?”

-“Ah, hola Vicente. Me alegro de escucharte. Sí está el Hermano Mayor, está aquí a mi lado. Espera que le paso el teléfono”.

-“Pepe, ponte al teléfono, que llaman del Consejo”.

Prometo que ni caí en la cuenta de lo que se trataba. Es más, ni por aproximación me puse a pensar qué es lo que querían.

El teléfono lo cogió Pepe Salas y su cara se fue transformando con una expresión de... no sé cómo explicarlo: alegría, emoción, sorpresa, ilusión... no sé...

Colgó, se dirigió a los que estábamos allí, con una voz temblona y un rostro asombrado, y nos dijo que el Secretario del Consejo le había pasado con el Presidente de entonces, mi recordado y querido Luis Rodríguez-Caso. Éste le comunicó que acababan de terminar la reunión para elegir la Imagen que presidiría el Vía Crucis de las Hermandades de ese año de 1992. Y que habían decidido que fuera la de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas.

Sí tengo memoria para acordarme del abrazo que nos dimos Pepe y yo. Con lágrimas, muchas lágrimas. Y directos al “Donaire”. Esa noche los tintos nos supieron mejor que nunca, así como los montaditos que Juan “nunca quemaba”. Allí mismo nos pusimos a organizar las cosas, con nuestros recurrentes estados eufóricos, alimentados por el Rioja y especialmente por un extraordinario y precioso motivo.

Aquello ocurría una noche a finales de Enero de 1992. Sólo teníamos unos cuarenta días para prepararlo.

Lo primero que nos planteábamos, aquella misma noche del 27 de Enero, era el itinerario. El Señor debía pasar por las calles de su feligresía, cosa que no puede hacer el Viernes Santo. Y qué mejor que por calles por las que no era habitual que pasara ninguna Imagen. Empezamos a soñar con la calle Abades, era un “objetivo” fundamental. Nos imaginábamos el Señor en esa calle y suspirábamos por hacerlo realidad.

Le pedimos a la Hermandad de Pasión sus andas y nos las prestó amabilísimamente. Se montaron en la Casa de Hermandad, tal como nos indicaron y se hizo la prueba. Mi querido Antonio Hierro, me acuerdo

perfectamente, no me esperó a la hora convenida y con su "agilidad" habitual, allá que fue con algunos costaleros a comprobar si cabían por las calles Rojas Marcos, Bamberg, etc. Y se vino desilusionado porque la prueba había salido negativa. Pero ojo que entonces alguna mente preclara dio con la solución: las maniguetas, en vez de montarlas por fuera, se meterían por dentro del tablero y así se reducirían las dimensiones de las andas. Y, la prueba funcionó. ¡Las andas cabían perfectamente por nuestro ansiado itinerario!

Así comenzó la sucesión de preparativos que culminaron con ese ejemplo de devoción, recogimiento, sabor cofrade y ejemplo, que nuestra Hermandad dio a toda Sevilla el día 9 de Marzo de 1992. Se amontonan los recuerdos emotivos e imperecederos. Sobresalen algunos, como el de Fernando Mayorga, que llevó nuestra Cruz de Guía, su Cruz de Guía, por última vez. Hasta que las fuerzas le flaquearon y pidió que le relevaran al salir de la Catedral. A partir de ahí hasta nuestra Iglesia la portó Manolo Fernández que seguro recordará las lágrimas de Fernando al entregársela y fundirse en un emocionadísimo abrazo con el que esto firma.

Mi memoria me llama a recordar la colaboración fundamental que este, a la sazón, Diputado Mayor de Gobierno tuvo en mi queridísimo, llorado y añorado Dani Jiménez-Quirós, en Pepe Bazo y en Carlos García Campuzano.

Mi memoria me trae un rafagazo de devoción y estremecimiento al recordar a Jesús de las Tres Caídas en el Altar Mayor de la Catedral.

Y veo, gracias a esa memoria, de manera indeleble, a aquellos que portaron esas andas. A Ramón García Sáinz, a Pepe Rodríguez Moreno, a Joaquín Alonso, a Carmelo Jiménez, a Jesús Izquierdo, a Pepe Romero Cordero, a Manu Echevarrieta y a muchos más... Y memorizo el cuerpo de acólitos, chavales hermanos, cuna y sendero del que tenemos en la actualidad, tan brillante, tan ejemplar y tan implicado.

La memoria de aquello me transporta a ver esa presidencia del Vía Crucis formada por el Hermano Mayor, el Teniente de Hermano Mayor y el Promotor Sacramental, portando cirios, como el resto

de los hermanos, nada de varas ni recargamientos, sino con la sencillez que requiere un acto piadoso y devocional de ese tipo en una Hermandad como la nuestra. Eran Pepe Salas, Pedro Peinado (ahora en la situación de "retiro espiritual" en la que se encuentra desde hace años, con la resignación, cuidados, paciencia y amor de su familia, empezando por Milagros, su abnegada esposa) y Antonio López Muñoz, mi padre. Esa memoria de la maravilla que vivimos



aquí se quiebra en profundísima emoción al recordarlo. ¡Cuánto orgullo, cuanta satisfacción, cuanto gozo, cuanta herencia...!

Sinceramente creo que fue, como algunos dijeron, lo más hermoso que le había ocurrido a nuestra querida Hermandad en décadas.

En aquel entonces, como ya se ha dicho, el Hermano Mayor de nuestra Corporación

era Don José Salas García, al que consideraré siempre un ejemplo de lo que debe ser un Hermano Mayor, en cuya figura considero que deben primar el temple, la cordialidad, la honestidad y la entrega, aparte de la devoción más que demostrada a Nuestro Padre Jesús y a Nuestra Madre de Loreto.

Pepe, a pesar de sus 86 años recién cumplidos, afortunadamente conserva la memoria y la lucidez necesarias para acordarse de aquello, de nuestro Vía Crucis de las Hermandades. Seguro que a pesar de sus achaques, a veces en la tranquilidad de su hogar, recordará alguno de esos pasajes y henchirá el alma de satisfacción y orgullo por lo que se hizo y de la manera que se hizo. Quiero ahora dedicarte a ti, Pepe, con mi gratitud, con mi admiración, con todo mi cariño de amigo sincero, estas líneas en forma de pequeño homenaje por lo que has sido y sigues siendo en la Hermandad de las Tres Caídas de San Isidoro.

Porque siempre nos perdurará lo que nos hace existir desde nuestra fundación: la memoria de los nuestros y de nuestras cosas... y que sea por muchos siglos. Esa es, sin duda, la impronta isidoriana. De esta forma, con la Fe en nuestra propia memoria, siempre prevaleceremos y destacaremos en la historia de las Cofradías de Sevilla.

Fernando López Carrasco



En este año 2017 celebramos el III Centenario de Ntra. Señora de Loreto

Son ya trescientos los años que nuestra bendita imagen de la Virgen de Loreto, otrora Madre de Dios del Arco, tiene cobijo en los corazones de tantos isidorianos que han conformado nuestra antigua Archicofradía, que han aprendido a quererla y, con su mediación, a Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas. Sin duda, María Santísima tiene nombre y tiene rostro, LORETO.

Pasan las generaciones isidorianas, pero ella permanece y perdurará. Es nuestra Luz y Guía, quien escucha nuestras oraciones y plegarias, quien da consejo y apacigua el ánimo. Es Gozo y es Madre, ejemplo ha sido siempre para todas las generaciones y consuelo en los momentos difíciles. Quién no ha acudido a ella alguna vez. Quién no se ha arrodillado a sus pies y le ha reconfortado. Tres centenarios cumple la imagen de la Virgen ante la que nos hemos postrados miles de cofrades de la Costanilla. Áureo resplandor en su paso, en donde Ella lo es todo el Viernes Santo, dejando pasar la noche ténebre esperando el gozo del Domingo en el que todo adquiere sentido. Llegada esta fecha, queremos rendirle sincero homenaje en agradecimiento por tantas dichas y gracias obtenidas a lo largo de tanto tiempo. Que este año sea dedicado a la Virgen de Loreto

En el III centenario de la sagrada imagen de Nuestra Señora de Loreto

José Roda Peña

De entre todas las Dolorosas procesionales sevillanas que se esculpieron a lo largo del siglo XVIII, las imágenes de Nuestra Señora de Loreto y de

María Santísima del Mayor Dolor y Traspaso son las únicas que poseen una cronología fehaciente avalada por un testimonio documental directo, en el caso de la segunda un acta capitular que indica su donación por parte del mayordomo Manuel Benjumea en 1798. De las otras efigies dieciochescas que actualmente son cotitulares de cofradías penitenciales de nuestra ciudad, aceptamos su fecha próxima o concreta de realización siguiendo la autoridad de determinadas fuentes bibliográficas; serían los casos de la Virgen servita de la Piedad, atribuida a José Montes de Oca por Ceán Bermúdez y realizada en torno a 1740 según la experta opinión de Antonio Torrejón, o de la Virgen de las Aguas, obra de Cristóbal Ramos datada en 1772 por Félix González de León. También tenemos el ejemplo de la Virgen de la Amargura, cuya ejecución –como demostramos en su momento–, debió concertarse después de la salida procesional de 1699, cuando su cofradía estacionó con una imagen prestada, la de la Hiniesta, y como más tarde en 1708, cuando por primera vez aparece inventariada.

Como es bien sabido, la primera advocación que tuvo la titular mariana de la Cofradía de las Tres Caídas de San Isidoro fue la de Madre de Dios del Arco que





quizás fuera tomada en función de la proximidad de su sede fundacional, el convento de San Benito de la Calzada, con los arcos de los caños de Carmona. En 1717, año en que fue cedida a esta corporación nazarena la capilla de los Olivares en la parroquia de San Isidoro por parte de sus patronos D. Juan José de Zulueta y Mendoza y su primo D. Fernando de Zulueta y Monsalves, se produjo el encargo de la actual hechura de la Virgen, ya advocada de Loreto, a un escultor que por el momento nos es desconocido. Creo que en este punto debe de reconocerse el mérito que corresponde al historiador del arte y archivero Manuel Álvarez Casado, cofrade de San Isidoro, que fue quien en las páginas del Boletín de las Cofradías de Sevilla correspondientes al mes de diciembre de 2005 dio a conocer las referencias documentales que atestiguan la realización de la venerada imagen en el referido año 1717. Efectivamente, en las cuentas de mayordomía de esa anualidad

figura el descargo de dos reales de vellón que se dieron “a un moço que llebó y traxo la ymagen de nuestra Señora en casa del Maestro”, cuyo nombre desgraciadamente se silencia, y a quien se abonaron 135 reales por su labor escultórica, al tiempo que el “maestro que la encarnó” percibió una suma de 105 reales. La historia material de la Virgen de Loreto se completa con numerosas intervenciones y restauraciones, de mayor o menor calado, como es habitual en este género de imágenes de candelero para vestir, pero ninguna de ellas ha logrado desvirtuar la incuestionable calidad de su factura y el expresivo gesto doliente de su hermoso semblante, que a todos se nos ofrece, como delicado regalo, en la noche del Viernes Santo desde el refulgente trono de su áureo paso de palio.

La advocación mariana de Loreto

M^a Josefa S. Caro Quesada.
Doctora en Historia del Arte

El nombre de LORETO proviene del latín “lauretum”, que significa laurel, una planta que desde las culturas clásicas se usaba como signo de victoria y era querida por los dioses.

Es debajo de un arbusto de laurel donde sitúa uno de los relatos de santos la concepción sobrenatural y extraordinaria de la Virgen. Santa Ana, sin edad de concebir, se lamentó por su esterilidad e invocó a Dios, sentada a los pies de uno de estos arbustos, siendo escuchada y quedando milagrosamente embarazada.

Según este relato, el laurel simbolizaría a Dios que propicia una concepción sin pecado, INMACULADA, para que posteriormente encarnara también al VERBO DIVINO sin intervención humana.

Ambas concepciones sobrenaturales ocurrirían en la casa en la que Santa Ana y San Joaquín habitaban como dos personas más hace más de veinte siglos, en Nazaret, pequeña localidad asentada, según San Lucas, en una colina, y que según las excavaciones modernas se alzaba en el centro de la ciudad actual sobre un terreno calcáreo-calizo.

Dicha casa era, como muchas otras, mitad excavada en la roca y mitad construida de mampostería a ras del suelo. La casa-gruta se convirtió en un lugar sagrado desde los albores del cristianismo. Allí levantó Santa Elena una capilla en el 327, siendo destruida por los musulmanes en el siglo XII. Los cruzados la volvieron a erigir, siendo nuevamente destrozada durante



1. Casa excavada en la roca en Nazaret.

el incendio de Nazaret en 1236. Sin embargo el habitáculo donde la Virgen había vivido con sus padres se había librado de la destrucción por estar en una cripta, según relata el peregrino Rinaldo di Monte Croce. La mitad excavada es la gruta de la Anunciación, que existe y se sigue visitando en la Basílica del mismo nombre en Nazaret, presidida por un altar en el que se recuerda “VERBUM CARO HIC FACTUM” (“Y entonces el Verbo se hizo Carne”). Desde este lugar queda próximo el llamado “pozo de la Virgen” que no era otro lugar que la fuente del poblado antiguo, y donde el protoevangelio de Santiago sitúa un primer encuentro de San Gabriel con María antes del ocurrido para que sucediese la “Encarnación” del Hijo de Dios.

(Foto 1-2)

En 1291, cuando los cruzados fueron expulsados definitivamente de Palestina, para evitar posibles profanaciones, las paredes construidas de la “CASA” de la Virgen fueron transportadas por un misterio angélico a Tersatto (Iliria, actual Croacia).

En las versiones más rebuscadas de esta leyenda, la Virgen reveló el misterio de su casa al padre Alejandro Giorgio, a la vez que lo sanaba de sus males. Se relata que, para comprobar la veracidad, se enviaron comisionados a Nazaret, donde se encuentran cimientos de los muros coincidentes con los transportados a Tersatto.

El 10 de diciembre de 1294, y también de forma sobrenatural, la Santa Casa apareció en medio de un bosque de laureles cercano a puerto Reccanati (territorio de EE. Pontificios, actual región de Las Marcas, Italia). Para justificar las posibles dudas que surgieran a los creyentes, la Virgen se apa-

reció a un ermitaño y a San Nicolás de Tolentino para asegurar la identidad de la Casa.

Sin embargo, este no sería el emplazamiento definitivo de la Casa, pues en dicho lugar aparecieron malhechores que asaltaban a los peregrinos. Para evitar el robo, que iba contra la ley de Dios, la Casa deja el bosque de laureles y, nuevamente transportada por ángeles, se ubica en una colina cercana. Pero la codicia de los hermanos Antichi, que pleitearon ante la Santa Sede por el derecho a cobrar un impuesto a los peregrinos, hace que los ángeles trasladen definitivamente la que había sido vivienda de Santa María a una encrucijada de



2. Gruta de la Anunciación, Basílica de la Anunciación. Nazaret.

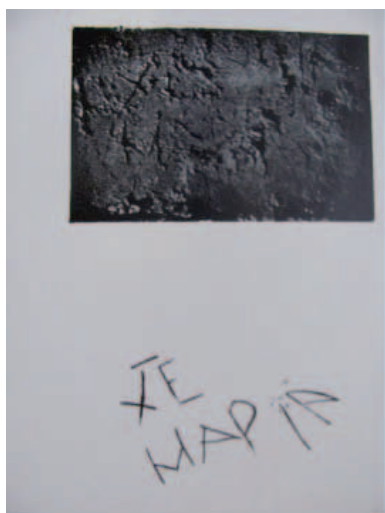
caminos públicos, a la que los peregrinos podían llegar sin gravámenes, libremente. Según pruebas documentales, excavaciones en Nazaret entre 1962 y 1965, comprobaciones filológicas de grafitis, etc. se va confirmando que las “paredes” que se veneran en Loreto (Italia) como la “Santa Casa de la Virgen” serían auténticas, pero habrían llegado a este país por barco.

Un documento fechado en 1294 atestigua que Niceforo Angeli, déspota de Epiro, regaló a su hija Ithamar, al casarse con Felipe de Taranto, hijo de Carlos II de Nápoles, “las santas piedras de la Santa Casa de Nuestra Señora la Virgen Madre de Dios”. Entre los muros aparecen cruces rojas que se pueden explicar como el emblema de una orden militar, y los “ángeles” a los que han hecho referencia las leyendas anteriores podrían ser estos



3.A. Grafiti encontrado en la gruta de la Anunciación cuya traducción es “En el Santo Lugar de María he escrito”.

caballeros, pues se les llamaba así en la Edad Media. Aparecieron restos de un huevo de avestruz, cosa que los antiguos judeocristianos usaban para explicar el misterio de la Encarnación. Los grafitis incisos en las piedras de Loreto, coinciden con los hallados en la gruta de Nazaret, en los que los primerísimos cristianos o, mejor dicho, judeocristianos, expresaban alabanzas a María. En cuanto a la técnica en la que está construida esta Santa Casa, no coincide con material alguno de Las Marcas, ni con formas de construir en dicha región italiana. Sin embargo, la piedra caliza endurecida con carbón vegetal y unida con un sulfato de calcio a modo de cemento, era una fórmula empleada por los nabateos y difundida por Galilea; a esto unimos que la viga de madera a modo de dintel en la pequeña puerta de entrada es de cedro libanés. La Casa no tiene cimientos, pues están en Nazaret y



3.B. Reproducción de otro grafiti de la gruta cuya traducción es "Jaire María/Ave María"

coinciden con las medidas perimetrales de los muros plenamente (9,52 mts de largo x 4,10 de ancho x 4,30 de alto), así como en la altura de la pared de la gruta. (Foto 3-4-5)

Tan preciada reliquia se convirtió desde el primer momento en un lugar que había que dignificar y por ello a finales del siglo XV comienzan las obras para la construcción de un santuario fortaleza que cobijara el lugar en el que la Virgen vivió. Entre la nómina de artistas que participan en la ejecución del santuario lauretano destacan: Giuliano da Sangallo que levanta la magnífica cúpula de 80 metros de altura, Bramante, Sansovino, Antonio Sangallo, etc. Por encargo del papa Julio II, Bramante, con lenguaje renacentista, diseña el templete que a modo de relicario envuelve la Casa, con un repertorio iconográfico sobre la vida de la Virgen y donde no puede faltar la traslación de la Santa Casa. (Foto 6-7-8)

Loreto se convirtió en el primer centro mariano de peregrinación dentro y fuera de Italia y su advocación se extendió por Italia, donde no hay una ciudad en la que no exista iglesia o referencia toponímica dedicada a Loreto.

Fuera de Italia, será España la que más contribuya a difundir tal devoción y advocación. El sábado santo de 1384 se sitúan los hechos que relatan la leyenda de la Virgen de Loreto de Espartinas, en la que se entremezclan las características de las leyendas fronterizas con tierras musulmanas con



3.C. Grafiti de la Santa Casa de Loreto (Italia) en el que se usan caracteres griegos y hebreos para alabar a Jesús.

las propias lauretanas. La Virgen acudió al ser invocadas por dos cristianas cautivas por los moros y mientras dormían fueron milagrosamente trasladadas a una torre llamada Lauretana, según el analista Ortiz de Zúñiga. Desde este convento sevillano de la seráfica orden, la devoción a la Virgen de Loreto traspasa el Atlántico, pues franciscanos y jesuitas antes de partir para América pasaban temporadas en él. Existen localidades llamadas Loreto desde el sur de los actuales Estados Unidos a Argentina, así como santuarios que reproducen las medidas de la Santa Casa en Italia.

No es de extrañar que, siendo Colón italiano, hiciera voto de promesa al santuario italiano antes de partir en 1492 si volvía del viaje que supuso el descubrimiento de América. Promesa que cumplió en su nombre Pedro de Villa, según narra Fray Bartolomé de las Casas.

También D. Juan de Austria tras la batalla de Lepanto ofreció a la Virgen de Loreto italiana las cadenas y grilletes de 10.000 cristianos liberados con cuyo hierro se forjaron las rejas que cierran la Basílica.

La fama de esta advocación fue tal que Cervantes se hizo eco en una de sus obras y el personaje Estebanillo González viajó figuradamente a Loreto. Atendiendo a la solicitud de fieles y organismos relacionados con la recién nacida aviación, SS.SS. Benedicto XV por decreto pontificio declaró a la Virgen de Loreto patrona de la aviación mundial el 24 de marzo de 1920.



4. Reconstrucción de la Santa casa en su lugar originario.



5. Detalle del muro de la Santa Casa de Loreto (Italia).



6. Interior de la Santa casa de Loreto (Italia)



8. Detalle del relieve que muestra la traslación angélica de la Casa a Loreto.



7. Templete del Bramante que envuelve la Casa de la Virgen bajo la cúpula de la Basílica de Loreto.

Alas de oro

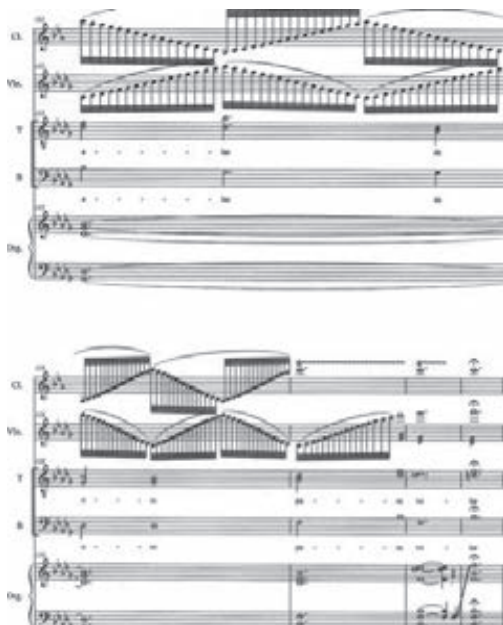
“Nada es por casualidad” es sabido por quienes confiamos conscientemente en la Providencia, y fruto de ello es esta obra musical que se ha estrenado el pasado 10 de diciembre en la Función Principal. Mi querido amigo José Vita, fervoroso impulsor de una liturgia cuidada y solemne en la que la Música desempeñe el papel que le corresponde, me convenció (por segunda vez) de la necesidad de componerle a Ntra. Sra. de Loreto una copla sacra para, además de embellecer la liturgia, tocar en lo posible los corazones.

Le puse una condición, necesitaba una letra a la que ponerle música. Una letra profunda, actual, que diera juego para describir con los sonidos lo que dice y lo que suscribe, un texto que primero me “removiera” a mí, para después, poder con texto y música “zamarrear” a los oyentes. Difícil estaba la cosa a priori, pero como nada es casualidad....me acordé que hacía unos meses escuché “algo” que era diferente. En un Aula de poesía, a la que asistí convencido por otro amigo, para acompañar con improvisaciones al órgano las declamaciones que este grupo de escritores hacían, escuché la forma y el contenido de Isabel Moreno, la cual me “tocó” para no olvidarla. Ahí estaba la semilla de la copla, la llamé, hablamos... y surgió...

El texto “Alas de oro” lo leí, lo releí....y aunque he de admitir que no escribí ni una sola nota hasta cinco días antes del prometido estreno, sólo tuve que sentarme en el piano el tiempo justo, en el momento apropiado. “Recitaba” el texto como letanía, a trozos, lo entonaba con afecto madrigalesco (Monteverdi), con modos antiguos (canto gregoriano) y un contenido minimalista (Arvo Pärt). Todo ello surgió en hora y media, con convicción, con verdad, quedó apuntado, trabajado durante unas horas, y terminado.

Una obra para dos voces solistas (tenor y bajo), clarinete, violín y órgano, formación camerística, con forma Estribillo-copla-estribillo-copla-estri-

billo-copla-coda. Componer toda la música de la copla sobre un sólo acorde tónica (si bemol menor) mientras la voz musicalmente declamada se mueve con giros necesarios para describir el llanto, el dolor, las caídas, y la locura....”Loca de dolor, loca por huir”, para llegar a un climax final en la coda en el que todo lo narrado toma sentido completo con un desplegar de Alas para volar, para escapar, descritas desde el principio por el violín y el clari-



nete con escalas ascendentes y descendentes. Una simetría asimétrica que evocan el despegar de alas, unas alas grandes y doradas que nos pueden elevar tanto como necesitemos y sentirnos cerca de lo que anhelamos profundamente.

Consciente de haber hecho una obra diferente de lo habitualmente establecido, pero seguro de haber aunado texto y música en una Belleza que resuena en el interior.

Abraham Martínez



La casa de la Virgen o, ¿la Virgen de la casa?

¿Qué es esto de Casa de la Virgen, o de la Santa Casa de Loreto? Yo diría que otra prueba más del amor del Pueblo de Dios hacia a aquella que sirve de hogar, sustento y ternura para Dios hecho carne en sus entrañas, con la sola asistencia del Espíritu Santo. No hay más intervención sino la de Ella misma en su aceptación y la de Dios en su elección y anadamiento.

La Santa Casa de María es el recordatorio perfecto de que Dios quiere salir al encuentro del hombre, dándose en ella la Anunciación a María Santísima, en la que la historia de la Redención comienza a finalizar porque se da en plenitud y tal como se había anunciado desde el principio con la promesa de la Encarnación de Jesucristo. Lugar de veneración, amor, acción de gracias, de consuelo y expiación. Un conglomerado inmenso que nos sitúa frente al amor de Dios. La Santa Casa es lo tangible que el hombre tiene frente a lo invisible de la obra de Dios. Será porque necesitamos de lo visible para explicar y amar lo invisible.

Esta historia nuestra empieza a demasiados kilómetros de Sevilla, pero llega hasta Sevilla. Ha demasado tiempo de este tiempo, pero nos llega hasta nuestro tiempo.

Establecida en Nazaret, sitio de la Anunciación, donde Dios quiere ser carne para ser Señor de nuestras caídas y no de tres, sino de demasiadas. Paso allí siendo Hombre y Dios durante 33 años. Por ello muy pronto se convirtió en lugar de reunión y veneración de la naciente Iglesia como si se recordase con ello esa primera y novedosa Iglesia que fue la Sagrada Familia de Nazaret, y así el amor y el cuidado de estos se va extremando. No importaron los años de persecuciones, era ese el sitio donde vivieron y el ejemplo a copiar como patrón perfecto.

Su historia como todo lo humano está lleno de exaltación y persecución, de amor y odio. La primera la ejerce el propio judaísmo, e inmediatamente después o casi en parejo el propio Imperio Romano que se recrudece a partir del año 70 con la destrucción de Jerusalén por el General Tito, amén de las diversas persecuciones de carácter exclusivamente cristianas. Y como todo llega y todo pasa, pasaron los tiempos de la persecución y el lugar es de nuevo ocupado y crece su veneración como desde el principio,

o mejor dicho crece en cuanto que lo primigenio se había convertido en una masa ingente. Y se construye una Basílica que la protege y hace que el sitio sea más conocido y venerado.

Demos solo unos pasos y conozcamos algo sobre el sitio geográfico concreto y que transcendencia historia ha tenido. Las primeras referencias a Nazaret que se conocen además de los Santos Evangelios, (siglo I) provienen de tres teólogos e historiados cristianos: Sexto Julio Africano fechado alrededor del año 221. Orígenes 185-254, denominando la ciudad como Nazar y Nazaret. Finalmente Eusebio que hace referencia del asentamiento de Nazara 275-339. Existe evidencia epigráfica en la sinagoga de Cesárea Marítima sobre Nazaret datada en el siglo IV y dice "La décimo octava división sacerdotal (llamada) Hapizzes, localizado en Nazaret".

Ocupada por los persas en el 614 y por los árabes en el 634 Nazaret continuo siendo lugar de peregrinación. En el siglo XII tras la ocupación por los cruzados y en 1099 el príncipe normando Godofredo de Boullón, hizo edificar una suntuosa Catedral o Basílica y elevo Nazaret a sede episcopal. Fue arrasada completa y radicalmente por el Sultán Baibars en 1263.

Por dos veces esta Basílica es destruida, la primera vez en 1090. Se reconstruye y vuelve a ser destruida en 1263 y no pueden esta vez los cruzados volver a reconstruirla como paso la primera vez.

Llegará 1291 y con él la toma definitiva de Jerusalén y Tierra Santa por los sarracenos. Los cristianos se van replegando y la Santa Casa queda desprotegida, es verdad que se destruyen las basílicas que la cobijaban, pero no la Casa. Se desata una persecución terrible contra todo lo cristiano y sus signos más destacables y venerados. Lógicamente la Santa Casa se encuentra entre los objetivos. Aquí comienza la leyenda, que arranca diciendo: "No quería permitir el Señor que su Casa fuese destruida, profanada o simplemente destinada a otro fin".

Decidió la voluntad divina enviar a los ángeles a proteger la Santa Casa y que a su vez la movieran de lugar, lejos del odio y la persecución. "Elévenla sobre los aires, donde no la puedan alcanzar, que no la vean"

Un 12 de mayo de 1291 los ángeles convertidos en





los primeros aviadores de la historia trasladan el tesoro cristiano hasta un pequeño poblado llamado Tersatto, en Croacia. Los vecinos al clarear el día se encuentran con esta santa sorpresa. Una Casa anclada entre ellos y sin cimientos, no se explican tampoco como esta allí. Se adentraron en ella y vieron un altar de piedra. En el altar una imagen de la Virgen Santísima en cedro con el Divino Infante en sus brazos, la mano derecha en aptitud bendicional y en su izquierda una esfera de oro, revestidas ambas imágenes con unas batas y como preseas unas coronas argénteas.

Pasan unos días y se aparece Nuestra Señora a un sacerdote que padece una enfermedad y le explica la procedencia de la Casa y su transporte, como prueba y para que todos constaten como realidad lo ocurrido le devuelve la salud para que su causa sirva de prueba ante el pueblo. “Debes saber que la Casa que recientemente fue traída a tu tierra es la misma Casa en la cual yo nací y crecí. Aquí, en la Anunciación del Arcángel Gabriel, yo concebí al Creador de todas las cosas. Aquí, el Verbo se hizo Carne. El altar que fue trasladado con la Casa fue consagrado por Pedro, el Príncipe de los Apóstoles. Esta Casa ha venido de Nazaret a tu tierra por el poder de Dios, para el cual nada es imposible”.

“Ahora para que tú puedas dar testimonio de todo esto, sé sanado. Tu curación inesperada y repentina confirmara la verdad que yo te he declarado hoy”. Y ocurrió el milagro el sacerdote sano y con ello anun-

cia al pueblo el milagro. Comienza y arrancan a partir de ahí las peregrinaciones, se construye a su alrededor y como protección un edificio que la proteja de los elementos naturales.

Dura poco la alegría ya que la Santa Casa parece haber salido un poco viajera, tras tres años y cinco meses en la noche del 10 de diciembre de 1294 desaparece la Casa y nunca más vuelve a este emplazamiento.

Como recuerdo imborrable se construyó una pequeña iglesia donde se mantuvo la venerable reliquia con esta inscripción: “La Santa Casa de la Virgen María vino de Nazaret el 10 de diciembre de 1294”. La gente de Croacia continuó venerando a Nuestra Señora en la réplica de la Casa. La Santidad de Urbano V envió una imagen de Nuestra Señora en 1367 con la piadosa creencia de que fue esculpida por el Evangelista San Lucas.

Y fue un 10 de diciembre de 1294, cuando unos pastores de la región de Loreto en Italia dijeron que habían visto una casa volando sobre la mar, sostenida por ángeles comandados por el Arcángel San Miguel, la Virgen Santísima con el Niño Jesús se veían sentados sobre la Casa. Esta primera parte del viaje terminó en un lugar llamado Bandaruola.

Comienzan las peregrinaciones a este lugar y con ello el peligro de salteadores de caminos, con lo que se termina en un decaimiento total. Es cuando nuevamente la Casa es trasladada a otro cerro en medio de una finca, no quedaría allí tampoco por mucho tiempo, dado que dos hermanos de la familia Anti discutían sobre la propiedad de la misma. Por tercera vez se traslada y la colocan en medio de un camino, es el lugar definitivo por ahora y lleva en ese sitio, gracias a Dios, 700 años, sino se la podría haber acusado que más de ser Casa pareciera el Jubileo Circular.

Más bellamente no se puede contar una historia, y bendita sea por lo que a Dios se le exalta y a Santa María se la honra. Pero llega el momento en que los





ángeles han de desaparecer para poner otra vez en la balanza los hechos históricos acaecidos a su alrededor.

La Santa Casa de Nazaret tenía dos partes: una donde estaba una pequeña gruta que serviría para variados usos dentro del hogar. La segunda parte una pequeña estructura de ladrillos que se extendía desde la entrada de la gruta. La estructura de ladrillos no tenía sino tres paredes, ya que un lado pegaba con la pared de la gruta. La Santa Casa está colocada directamente sobre el suelo sin ninguna fundación que le dé solidez. La piedra de que está hecha no se encuentra en el lugar no siendo utilizada para la construcción de ninguna casa de la zona. Es el tipo de piedra utilizada en las construcciones de Nazaret y su zona. El cemento que da cohesión a las piedras está hecho de sulfato de calcio y polvo de carbón de madera, desconocido en Italia. Igualmente, la viga de la puerta está hecha de cedro, no coincidiendo con las maderas utilizadas en Italia para esas construcciones. Las paredes de color rojizos tienen 16 de ancho. 31 $\frac{1}{4}$ pies de largo por 134 pies y 4 pulgadas de ancho por 28 pies de alto. Tenía una sola puerta de 7 pies de alto y 4 $\frac{1}{2}$ de ancho. Tenía una ventana.

Según los documentos de orientación, los resultados de las excavaciones arqueológicas en Nazaret y el subsuelo de la Santa Casa 1962-1965 y los estudios filológicos e iconográficos, se confirma la hipótesis de que las piedras de la Santa Casa se transportaron a Loreto, a iniciativa de la noble familia Ángeles que gobernaron Epiro. Un documento fechado en sep-

tiembre de 1294, afirma que Ángeles Nicéforo, despota de Epiro, en Itamar da a su hija en matrimonio con Felipe de Tarento, el cuarto hijo de Carlos II de Anjou, Rey de Nápoles. Y que les envía la dote, incluyendo una presentación con pruebas sólidas, y las sagradas piedras de la Santa Casa de la Virgen María. Entre las que se encuentran cinco cruces de tela roja de los cruzados o muy probablemente de alguna orden militar de los caballeros de la Edad Media.

Durante siglos los Pontífices renovaron la aprobación hasta que la Santidad de Urbano VIII en 1624 definitivamente estableció el 10 de diciembre como fiesta del Traslado de la Santa Casa de María, Madre de Dios.

Fue la Santidad de Pío XI ante la incredulidad de un buen sector crítico ante esta venerable reliquia, quien dijo ante una comisión de científicos y académicos nombrada para investigar este caso y de acuerdo con la misma lo siguiente: "En cuanto a la autenticidad de la Santa Casa, tenemos muchas buenas razones para admitirla como verdadera y ningún argumento serio para negarla".

Los trabajos tras el respaldo definitivo de la Iglesia no pararon es más se prologaron en el tiempo y si cabe se hicieron más arduos y científicos. Se llega a compaginar las excavaciones e investigaciones con el lugar de referencia que es Nazaret, abriéndose otra investigación en Tersatto. Se comprueban que las medidas del edificio es el mismo que hay en el lugar primigenio y que estas quedan calcadas en el primer sitio, es decir en la réplica construida, y en

el segundo donde se encuentra la reliquia. Las tres medidas coinciden en todo.

Años más tarde se encontraron en el subsuelo de la Santa Casa monedas pertenecientes a la época y área del Nazaret de aquellos tiempos, la tierra era la utilizada para el relleno en la cimentación y coincide con la se utilizaba en Nazaret en el siglo I de nuestra era cristiana. La Santa Casa carece de cimientos ya que estos se encuentran en el sitio exacto en Nazaret.

Incógnitas históricas tremendas y más a la hora de tratar las circunstancias tecnológicas de entonces como explico el profesor Giorgio Nicolini: "Es imposible la utilización de transporte". "Más complicado aún sería cortar las paredes en segmentos y llevarlos intactos en un viaje de 3200 kilómetros y luego pegarlas nuevamente sin dejar rastro en las juntas". A partir de una larguísima explicación que por espacio es imposible dar aquí, solo la conclusión es suficiente y dice claramente: "Mucho más razonable creer en el traslado angelical como resultado de una maravillosa obra de Dios, para quien nada es imposible, y ha realizado milagros mucho mayores". "Haber realizado tal traslado por manos del hombre es un evento más milagroso que si se hubiera realizado por obra de los ángeles".

Las paredes de la Basílica de Loreto con el devenir de los tiempos fueron llenándose de títulos para definir a la Madre de Dios, esto dio paso a lo que hoy conocemos en el rezo del Santo Rosario a la letanía Lauretana, que se comienzan a rezar allí y fueron aprobadas por la Santidad de Clemente VIII, con lo que se extiende a toda la Iglesia Universal.

El sábado 5 de mayo de 2016 se produjo un hecho histórico entre católicos y ortodoxos uniendo la veneración común a la Santa Casa de Loreto. Las iglesias de Albania, Georgia, Grecia, Rumania, Rusia y

Serbia, junto con la Iglesia Católica y la iglesia Armenia, se reunieron allí, para promover un puente entre los dos mundos el Occidente Católico y el Oriente Bizantino, a través de una reliquia que une los dos mundos, la Santa Casa de Loreto.

Muchos datos se me quedan en el tintero, pero quizás sea el momento al final de responder a la pregunta del título. Efectivamente, María es la Santísima



ma Casa y lugar en el que Dios se encarna. El Pueblo Santo de Dios asumió el profundo amor del Señor a la que fue escogida para ser su morada, no es extraño pensar que este amor haya sido traducido a pruebas palpables. La Santa Casa tiene la ambivalencia de cumplir perfectamente el papel milagroso de su procedencia, amén de acertar en sus cuestiones humanas. Nosotros en nuestra Archicofradía comenzamos a celebrar el aniversario de la hechura de la imagen de Nuestra Señora de Loreto, nosotros en nuestra Archicofradía y debido a nuestros mayores y a nosotros mismos construimos todos los años una casa esplendida donde mecer el llanto de María,

nosotros elevamos también por los aires de Sevilla esa casa que llamamos paso de palio, no para que no se vea, muy al contrario, sino para que todos la vean y para que todos tengan su sitio dentro de la morada de la Virgen. A todos nosotros lo que nos quedara en el corazón es que esa Casa-Palio es el resultado perfecto de algo hermoso que nos espera, que nos anima y que nos conduce a la verdadera Casa que no es otra que la propia imagen de María Santísima de Loreto que siempre nos espera para enseñarnos a decir lo que Ella misma dijo: "Hágase en mí según tu Palabra".

Rvdo. Padre Fray Juan Franco Pérez. OP

